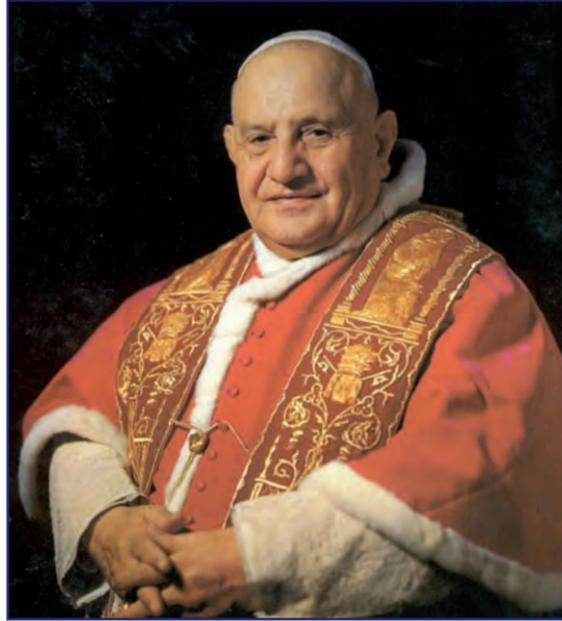


## Juan Pablo II y Juan XXIII



serán canonizados antes de que finalice el año Pág. 6



Las edades del hombre: "Credo" Págs. 8 y 9

Modesto Trigo Trigo: realismo intuitivo en la pintura Pág. 16

Sentencia del TS: La cláusula suelo es ilegal Pág. 13

## Primera encíclica del Papa Francisco: "Lumen Fidei" Pág. 6



## X Semana Cultural en Santa María Págs. 10 y 11



Del 23 al 28 de julio JMJ: De Madrid a Río de Janeiro Pág. 7



**Ayuda a la Iglesia Necesitada**  
Fundación de la Santa Sede

### Siria "La Iglesia no os abandona"

*Papa Francisco*

Los cristianos de Homs necesitan 30.000€ destinados a alimentos y bienes de primera necesidad.

Donativos:

- En los teléfonos: 91 725 92 12 / 93 237 37 63
- En [www.ayudaalaiglesianecesitada.org](http://www.ayudaalaiglesianecesitada.org)
- Banco Popular 0075-0080-17-0601667548

*"El lenguaje del amor es más fuerte que las armas"*  
*Padre Ziad, jesuita en Homs.*



[www.ayudaalaiglesianecesitada.org](http://www.ayudaalaiglesianecesitada.org)

Ferrer del Río, 14 - 28028 Madrid - Tel. 91 725 92 12



## VIRGEN Y MADRE

Ob Virgen santísima,  
Madre de Dios,  
Madre de Cristo,  
Madre de la Iglesia,  
míranos clemente en esta hora.  
Virgo fidelis, Virgen fiel,  
ruega por nosotros.  
Enseñanos a creer como has creído tu.  
Haz que nuestra fe  
en Dios, en Cristo, en la Iglesia,  
sea siempre límpida, serena, valiente, fuerte, generosa.  
Mater amabilis, Madre digna de amor.  
Mater pulchrae dilectionis, Madre del Amor Hermoso,  
¡ruega por nosotros!  
Enseñanos a amar a Dios y a nuestros hermanos  
como les amaste tú;  
haz que nuestro amor a los demás  
sea siempre paciente, benigno, respetuoso.  
Causa nostrae laetitiae, causa de nuestra alegría,  
¡ruega por nosotros!  
Enseñanos a saber captar, en la fe,  
la paradoja de la alegría cristiana,  
que nace y florece en el dolor,  
en la renuncia,  
en la unión con tu Hijo crucificado:



Imagen de la Virgen en la Parroquia Santa María

¡haz que nuestra alegría  
sea siempre auténtica y plena  
para poderse comunicar a todos!  
Amén.

Juan Pablo II

## PARROQUIA DE SANTA MARÍA

HORARIO DE VERANO DEL 1 DE JULIO AL 22 DE SETIEMBRE

Avda. de España, 47 - Tel: 91 634 09 28

MISAS		DESPACHO PARROQUIAL	
DE LUNES A SÁBADO	DOMINGOS Y FESTIVOS		
	mañana	tarde	
9,30h.	9:30h.	20:30h.	Lunes a Viernes
y	11:30h.		10h. a 12h.
20:30h.	12,30h.		18h. a 21h.

Confesiones: Media hora antes de cada misa

## TELÉFONOS DE INTERÉS

Ayuntamiento .....	91.634.91.00	Correos y Telégrafos .....	91.638.19.40
Biblioteca Municipal Francisco Umbral	91.634.94.19	Butano .....	901.12.12.12/91.636.23.00
Punto limpio.....	91.634.18.3 1	Averías Iberdrola .....	901.20.20.20
Centro de mayores Reina Sofía.....	91.634.91.67	Averías Canal de Isabel II .....	901.51.25.12
Centro juvenil .....	91.634.91.20	Averías Iberdrola .....	901.20.20.20
OMIC .....	91.634.91.07	Recogida de enseres .....	91.638.66.72
Policía Municipal .....	91.638.00.00 Y 092	Delegación de hacienda (pozuelo) .....	91.715.80.11
DNI .....	91.634.91.77	INEM (subsidijs) .....	91.634.05.28
Bomberos .....	085	Radio Taxi Majadahonda.....	91.638.33.35
Guardia Civil Majadahonda.....	91.602.97.13	Centro de Salud Cerro del Aire	
Cruz Roja (Asamblea Local).....	91.330.88.36	Avda. España, 7 (cita previa) .....	91.639.03.19
Juzgado I .....	91.634.26.00	Urgencias de 20:30 a 08:30 .....	91.634.22.62
Juzgado II .....	91.634.26.31	Centro de Salud Valle de la Oliva	
Juzgado III .....	91.634.25.44	(c/ Enrique Granados) .....	91.679.59.63/64
Juzgado IV .....	91.634.25.33	Servicio Regional de Salud Pública	
Juzgado V .....	91.634.64.40	(Avda. Guadarrama, 4) .....	91.634.91.16
Juzgado VI .....	91.679.59.89	Servicio Regional de Salud Mental	
Juzgado VII .....	91.602.82.50	(Avda. España, 7) .....	91.634.72.14/71.54
Registro Civil .....	91.634.26.88	Servicio MPLA. De Inspecciones Sanitarias	
Registro de la propiedad nº 1.....	91.638.75.11	e Higiene Pública .....	91.679.59.00
Registro de la propiedad nº 2.....	91.634.71.72		

Para manifestar su opinión dirija su carta a: AVENIDA, Avda. de España, 47, 28220 Majadahonda, Madrid, o envíe un mensaje al e-mail: redacción.avenida@cholomcs.com. No olvide incluir su nombre completo, dirección y D.N.I. AVENIDA se reserva el derecho de reducir o extraer el texto a publicar por razones de espacio.

## Humano desde el principio

Con motivo de la Jornada por la Vida 2013, los obispos de la Subcomisión Episcopal de Familia y Vida de la Conferencia Episcopal Española, han escrito un mensaje en el que afirman que "la Iglesia quiere celebrar en esta Jornada por la Vida el don precioso de la vida humana, especialmente en las primeras etapas tras su concepción. En esta ocasión, de manera especial, ante la falta de protección a la que hoy en día está sometida".

Además, destacan que "la vida humana es sagrada porque desde su inicio comporta la acción creadora de Dios y permanece siempre en una especial relación con el Creador, su único fin. La vida humana es un don que nos sobrepasa. Solo Dios es Señor de la vida desde su comienzo hasta su término. Nadie, en ninguna circunstancia, puede atribuirse el «derecho de matar de modo directo a un ser humano inocente». Por ello, todo atentado contra la vida del hombre es también un atentado contra la razón, contra la justicia, y constituye una grave ofensa a Dios. De aquí la voz de la Iglesia extendiéndose por todas partes y proclamando que «el ser humano debe ser respetado y tratado como persona desde el instante de su concepción» y, por tanto, a partir de ese mismo momento se le deben reconocer los derechos

de la vida humana y del derecho a vivir forma parte esencial de las obligaciones de la autoridad. Este servicio que ha de prestar la autoridad no consiste más que en recoger la demanda que está presente en la sociedad constituida por personas que nacen a la vida en el seno de una familia, célula básica de dicha sociedad. El derecho a la vida, que no es una concesión del Estado, es un derecho anterior al Estado mismo y este tiene siempre la obligación de tutelarlos".

Aseguran que "afirmar y proteger el derecho a la vida y en concreto el de un hijo en el seno materno, derecho que es inherente a todo ser humano y que constituye la base de la seguridad jurídica y

## "La actual legislación sobre el aborto es gravemente injusta"



Embrión primer día



Feto a las 7 semanas



Feto a las 14 semanas



Recreación de un feto de 12 semanas

de la persona, principalmente el derecho inviolable de todo ser humano inocente a la vida".

Subrayan que, en esta ocasión, "nuestro punto de partida no puede ser otro más que el de la sagrada dignidad del hombre y del valor supremo de su vida para toda conciencia recta. Vivir es el primero de los derechos humanos, raíz y condición de todos los demás. El derecho a la vida se nos muestra aún con mayor fuerza cuanto más inocente es su titular o más indefenso se encuentra, como en el caso de un hijo en el seno materno. La tutela del bien fundamental

de la justa convivencia, resulta esperanzador y próspero para la sociedad".

"Como obispos, nuestra obligación es ayudar al discernimiento acerca de la justicia y de la moralidad de las leyes. En este sentido, debemos reiterar que la actual legislación española sobre el aborto es gravemente injusta, puesto que no reconoce ni protege adecuadamente la realidad de la vida. Es, pues, urgente la modificación de la ley, con el fin de que sean reconocidos y protegidos los derechos de todos en lo que toca al más elemental y primario derecho de la vida", concluyen.

"Tu crecimiento no depende de lo que ganes en la lucha, sino de la fuerza interior que desarrollas para triunfar"

Annie Wood Besant. Monja británica (1847-1933)

## Editorial

## EL PODER DEL PERDÓN

S olemos considerar el perdón como un deber cristiano, basado en el perdón que recibimos de Dios. Pensamos también que, mientras que al Dios todopoderoso el perdón debe resultarle fácil, a nosotros, al menos a veces, nos resulta extraordinariamente difícil, si no imposible. En este modo de pensar el perdón (fácil) de Dios se da casi por descontado, con sólo cumplir ciertas condiciones; mientras que el perdonar nosotros se nos antoja un deber cuesta arriba, de difícil cumplimiento. El hecho de que los sentimientos negativos que acompañan a la ofensa recibida no desaparezcan enseguida, sino que tengan una cierta inercia temporal, aunque exista la voluntad de perdón, hace que muchos digan: "yo quisiera perdonar, pero no puedo".

Y es que sin tener en cuenta el perdón de Dios hacia nosotros, considerado detenidamente, es imposible entender el perdón a los que nos han ofendido. El perdón es una posibilidad nueva, pues no se cuenta entre las variables normalmente consideradas en situación de conflicto. La ofensa, el daño, la injusticia "claman al cielo" pidiendo reparación y venganza. Existe una dinámica perversa que multiplica los efectos de esa negatividad, hasta hacer de ella una fuerza destructiva no sólo del ofensor, sino también del ofendido, pues en esta dinámica se alcanza con facilidad un punto álgido en el que ya no es posible discernir al ofensor del ofendido. El mal llama al mal, la violencia a la violencia, la ofensa a la respuesta adecuada, y, de este modo, todos acaban resultando ofensores y ofendidos. Sólo el perdón es capaz de romper esta dinámica diabólica y destructiva.

El perdón de Dios como reacción a los pecados del pueblo aparece siempre como por sorpresa, como una decisión casi ilógica ante una situación que pide castigo y destrucción. El perdón es una manifestación del poder creador de Dios, capaz de sacar toda la riqueza del ser de la nada, y de recrear la bondad de lo creado, cuando en ella comparece el misterio del mal que es el pecado. Si el perdón es un poder creador y recreador, sólo se puede entender de verdad como algo en último término procedente de Dios.

El primer rasgo que descubrimos en este poder divino es su carácter gratuito y sin condiciones, en paralelo a la gratuitidad de la creación de la nada. No es cierto que el perdón sea algo que Dios concede "a condición" de que se cumplan ciertos requisitos.

En el texto del libro de Samuel, el profeta Natán acusa abiertamente a David de su terrible pecado, y éste reacciona reconociéndolo. Pero no es el reconocimiento la causa del perdón. El profeta no le dice al arrepentido David, "ya que has reconocido tu pecado, el Señor te perdona", sino "el Señor ya ha perdonado tu pecado". El "he pecado contra el Señor" no es condición del perdón sino sólo la expresión de su acogida. Así como el pecado sólo es posible donde hay libertad, el perdón incondicional de Dios puede ser libremente acogido o rechazado por el hombre.

Al reconocer el propio pecado nos abrimos al poder del perdón ya otorgado, que nos sana y recrea. No es ése un reconocimiento fácil. Mirarse con realismo, y nombrar las propias sombras, los defectos, las malas ideas, intenciones y acciones requiere mucho valor. Es inútil que pretendamos escabullirnos, declarando su inexistencia, como si fuera verdad ese subjetivismo barato que pretende que "cada uno hace lo que a él le parece bien". Cuando la verdad es que a diario hacemos con los ojos abiertos lo que a nosotros mismos nos parece mal. Para comprobar la estafa de ese burdo subjetivismo (que nos predicamos machaconamente algunos periodistas, políticos y hasta pedagogos) basta con ver cómo esos mismos predicadores y todos nosotros estamos prontos a acusar a los demás de los más variados pecados (aunque evitando cuidadosamente esa molesta palabra) personales, sociales o económicos. Tal vez nunca antes en la historia se hizo una profesión tan amplia de tolerancia moral, al tiempo que se van multiplicando las actitudes de "tolerancia cero" hacia ciertos comportamientos, tratando de corregir los efectos perversos de esta cultura sin pecado.

Si reconocemos con más o menos eufemismos, la realidad del mal y del pecado, ¿no deberíamos estar dispuestos a reconocerlo en nosotros mismos, con el coraje de confesar que no somos perfectos ni del todo buenos? Porque cuando lo hacemos así, sobre todo cuando acudimos al sacramento de la reconciliación, estamos abriéndonos a esa posibilidad sorprendente, gratuita, inmerecida, pero recreadora y nueva que es el perdón. Posiblemente no haya peor pecado que el declararse libre de ellos, al tiempo que se acusa sin misericordia a los demás.

## CANONIZACIÓN Y BEATIFICACIONES

El arzobispo de Madrid y presidente de la Conferencia Episcopal Española, Antonio María Rouco Varela, en una entrevista concedida a la Cope se ha referido a la próxima canonización de los papas Juan Pablo II y Juan XXIII y a la beatificación de Álvaro del Portillo, sucesor de San José María Escrivá al frente del Opus Dei, y la Madre Esperanza de Jesús, fundadora de la Congregación de las Esclavas del Amor Misericordioso.

La canonización del beato Juan Pablo II, dijo, "ya se esperaba, porque el milagro ... estaba reconocido en su carácter extraordinario, inexplicable, por los teólogos, por los cardenales. En cuanto al beato Juan XXIII, el Papa dispensa de ese requisito del milagro, y lo puede hacer, según el ordenamiento canónico y la doctrina de la Iglesia. Ya son 50 años desde su fallecimiento: eso ha sido un poco el motivo para esta actuación del Santo Padre. Y también pone de relieve lo que ha sido la historia contemporánea de la Iglesia desde las vísperas del Vaticano II hasta hoy mismo. Y donde, efectivamente, esa luz, ese papel de la fe iluminando la oscuridad de la existencia del hombre, que es el dolor, que es el sufrimiento, es decisivo".

Para el Cardenal, "la explicación que da la fe al fenómeno del dolor, al del mal sufrido por los inocentes, es la Cruz de Cristo. Y también es la explicación o la solución para resolver el mal que los hombres producen y causan a través del pecado, de la lesión de los grandes mandamientos del amor de Dios... Porque de esa Cruz y de ese sufrimiento vienen la salvación, la curación e, incluso, el abrir una puerta a una vida más plena, más feliz. Es decir, la redención viene por la pasión y la muerte del Señor, y el fruto de esa pasión y de esa muerte es la respuesta del Padre el día de la resurrección, resucitando a la vida nueva y dando la posibilidad de que, de ese hombre Hijo de Dios, muerto en la Cruz, salga para el hombre ese don definitivo del Espíritu Santo que lo transforma completamente, a Él y al que lo rodea, hasta que llegue el día de la purificación final, pasando a través del misterio de su muerte, que es la muerte de cada uno de nosotros. Y un día, al final de la historia, una gran expresión de gloria y de felicidad".

En cuanto al anuncio de la aprobación del martirio de más de 42 mártires de la guerra civil, y de la beatificación de Álvaro del Portillo y la Madre Esperanza de Jesús, confesó que "pone de relieve la riqueza espiritual y apostólica de la vida de los hijos y las hijas de la Iglesia que han nacido en España, han crecido en la fe en España, han sido ordenados sacerdotes en España, han profesado sus votos y han abierto caminos de vida cristiana en España, y los que han sufrido martirio en España. Hay que dar gracias a Dios por ese don de una fe vivida hasta el heroísmo de la caridad, martirialmente expresada, y apoyarnos en su intercesión. No se han alejado de nosotros, están con nosotros de otro modo, para que el río de la gracia siga fluyendo por las venas de la sociedad, del pueblo de España, a través de los grandes canales que la Iglesia tiene abiertos: sus sacerdotes, religiosos/as, laicos comprometidos, y en su vida: el ministerio de la Palabra, de la Liturgia, de la caridad, y nos vemos reforzados por ello".

## SUMARIO

- Humano desde el principio p. 2

## TESTIMONIOS

- Un Dios prohibido
- "Fe y Luz" en Cadalso de los Vidrios
- El principal mandamiento p. 4
- Cáritas. Santa María comunidad solidaria
- Adoración nocturna p. 5
- Primera Encíclica del Papa Francisco "Lumen Fidei"
- Juan Pablo II y Juan XXIII serán canonizados
- Mártires del siglo XX en España serán beatificados p. 6
- JMJ: De Madrid a Río de Janeiro
- Rincón de la Palabra p. 7

## REPORTAJE

- Las Edades del Hombre ps. 8 y 9
- X Semana Cultural en la parroquia de Santa María ps. 10 y 11
- Modesto Trigo Trigo, realismo intuitivo e ideal en la pintura p.16

## GASTRONOMÍA

- Alimentación Consumo y Salud
- El mejor cocido de España p.12

## ECONOMÍA

- El Tribunal Supremo lo certifica: la cláusula suelo es ilegal
- Opinión de Luis Pineda, presidente de Ausbanc
- Rastrillo de primavera p.13

## CULTURA

- Juventudes Musicales de Madrid entrega sus becas de estudio 2013 p. 14
- Libros ps. 14 y 15

## Avenida

redacción.avenida@cholomcs.com

Nº 96 julio 2013

## EDITA

Asociación Cañada  
Parroquia de Santa María  
Apdo. Correos: 88  
Avda. de España, 47 28220  
Majadahonda (Madrid)

PUBLICIDAD Tel.: 91 634 09 28

MAQUETACIÓN:

XK, s.l. Tel.: 91 507 41 65

Depósito Legal: M-2045-95

AVENIDA expresa sus propias opiniones únicamente en la página editorial. Los comentaristas y colaboradores ejercitan su libertad de expresión, de modo que lo que exponen en nuestras páginas son sus ideas personales y son responsables de ellas.

DIRECTOR: Cholo Hurtado

## Redactores y colaboradores:

Domingo Fernández

Rubén I. González

José F. López de Haro

Gustavo Santos

Ilia Galán

Jacobo Muñoz, protagonista de “Un Dios prohibido”

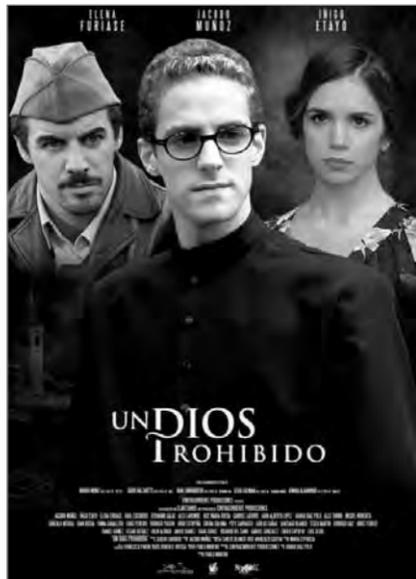
## “Igual que en Barbastro en 1936, las persecuciones siguen hoy en día”

Desde que filmó la película “Un Dios prohibido”, sobre el martirio de los 51 claretianos de Barbastro en 1936, el actor protagonista Jacobo Muñoz no deja de preguntarse ¿cómo es posible que se pueda perseguir hasta el martirio a las personas por causa de su fe? Este actor es benefactor de Ayuda a la Iglesia Necesitada desde hace más de un año.

Durante los años 30 en España, más de 8.000 sacerdotes y religiosos fueron asesinados. No se conoce ni un solo caso de apostasía, ninguno renegó de su fe. La mayoría murieron perdonando.

En 1992, el beato Juan Pablo II beatificó a 51 mártires de Barbastro. Sus últimos días en vida y el martirio está narrado en la película “Un Dios Prohibido”. El actor Jacobo Muñoz interpreta a Eugenio Sopena, líder de la CNT en Barbastro.

**Pregunta.-¿Qué ha aprendido de esta película que narra unos hechos que han sucedido en 1936?**



La película se exhibe en el cine Palafox de Madrid

**Respuesta.-** He aprendido mucho. Lamentablemente hechos como éstos siguen ocurriendo hoy en día en muchas partes del mundo. Esta película me ha dejado tocada el alma, porque yo soy actor, he participado en una ficción... pero hechos así siguen sucediendo aunque no salgan en los periódicos ni en los informativos de televisión. No dejo de preguntarme ¿qué más puedo hacer yo por los perseguidos? Pertenezco a la Fundación Ayuda a la Iglesia Necesitada, colaboro con ella y me llegan sus informaciones de que las persecuciones siguen pasando hoy, ahora mismo, igual que en Barbastro en muchas otras partes del mundo.

**P.- ¿Qué aporta una cinta con este mensaje a la sociedad española de 2013?**

**R.-** Espero que esta película sirva para mucho. En primer lugar para quitar el odio. No es una película partidista en absoluto. En ella sólo se habla del perdón y del amor de Dios. Es la historia de un grupo de chavales que creen en Dios y que aman a los demás, es una historia muy sencilla, no hay nada de política. ‘Un Dios Prohibido’ tendría que servir ahora en España para aprender a perdonar, a amar y a construir de nuevo todos juntos. Esto es lo que nos enseñaron los mártires.

**P.- Ahora que conoce bien la historia del martirio de los claretia-**



Jacobo Muñoz

**“La película me ha tocado el alma. ¿Qué más puedo hacer por los cristianos perseguidos?”**

**nos, ¿por qué destaca usted tanto que murieran perdonando?**

**R.-** Lo más fuerte del martirio, creo, no es la muerte, sino que se muera perdonando, sin responder y sin desafiar a quien te está apuntando y te puede dar un tiro. Los mártires dijeron: te perdono, haz lo que tengas que hacer. Existe una gran pero sutil diferencia entre el buenismo y la santidad. Es el amor y el perdón verdadero. Hay gente que gracias a Dios perdona y es bueno con los demás... Que eso suceda en el momento de morir se nos escapa. Así les pasó a estos 51 claretianos e insisto, sigue pasando ahora mismo en muchas partes del mundo: en Iraq, Nigeria o Siria, por ejemplo.

## “Fe y luz” en Cadalso de los Vidrios

Un año más, las comunidades Fe y Luz de Majadahonda y Las Rozas, hemos celebrado un día de encuentro y convivencia para despedir el curso.

Las comunidades Fe y Luz, cuyo corazón son las personas con discapacidad intelectual, acompañadas por sus familiares y AMIGOS, se reúnen todos los meses en las Parroquias de Sta. María y Beato Manuel de Majadahonda y San Miguel de Las Rozas, para compartir y celebrar. Las comunidades pretenden ofrecer un sitio a las personas con discapacidad intelectual dentro de la Iglesia y en la sociedad. Esto lo conseguimos creando profundos lazos de amistad que se funden en Jesús y terminan en Él.



Como en años anteriores, el autobús salió el pasado día 30 de junio de la Parroquia de Sta. María. Allí subimos todos con nuestras mochilas cargadas de ilusión, música, alegría... Después de rezar una breve oración, nos pusimos en

marcha hacia Cadalso de los Vidrios. Concretamente a la casa de Jose Luis García, uno de los miembros que además celebraba su cumpleaños.

Al llegar, nos recibieron con los brazos abiertos y pudimos disfrutar de un

rato de relax junto a la piscina. Después nos juntamos todos alrededor de la mesa para bendecirla y dar las gracias por un año más en el que hemos crecido y compartido sufrimientos y alegrías, un año en el que todos hemos sentido muy de cerca la presencia del Señor en nuestras comunidades y hemos dado las gracias por las nuevas familias y jóvenes que se han acercado a conocernos.

Contamos con la presencia del nuestro Consiliario el Padre Fernando Vázquez, marianista y miembro de Fe y Luz desde hace más de 25 años.

La tarde estuvo amenizada por unos payasos que pusieron el toque de color y música, y para cerrar el día nos reunimos todos en torno a una gran roca para hacernos la foto que guarde en nuestras retinas el recuerdo de este día tan especial.

## El principal mandamiento

Domingo Fernández.  
Franciscano Capuchino



La ley de Moisés contenía 613 mandamientos. Los fariseos discutían con frecuencia sobre cuál sería el más importante. Ante la duda se acercan a Jesús y le preguntan: “Maestro, ¿cuál es el mandamiento principal de la ley?” El Señor les responde rápido: “El principal y primer mandamiento es éste: Amarás al Señor tu Dios con todo tu corazón, con toda tu alma, con todo tu ser”. Pero añade algo que no le habían preguntado: “El segundo es semejante al primero: amarás a tu prójimo como a ti mismo” (Mt 22, 34-39).

La esencia del cristianismo consiste en amar. Este es el mandamiento único que tiene doble vertiente: Dios y el prójimo. Los primeros cristianos se llamaban sencillamente hermanos. “Tenían un solo corazón y una sola alma” (Hch 4, 32). Los paganos exclamaban al ver su vida: “Mirad cómo se aman”. Los primeros cristianos habían convertido en norma de vida las palabras del Maestro: “En esto conocerán que sois mis discípulos, si os amáis unos a otros” (Jn 13, 35).

Si nos amáramos...: Uno piensa lo maravilloso que sería este mundo si todos cumpliéramos el mandamiento de amar a los demás como a nosotros mismos. Tendríamos un mundo totalmente distinto al actual. Vamos a soñar un poco y nos lo vamos a imaginar al menos por un momento.

Por de pronto no harían falta los ejércitos de tierra, mar y aire. Hoy las naciones gastan cantidades fabulosas en armamentos cada vez más sofisticados, y en preparar a los hombres para la guerra o para defenderse de ella. Figuraos todas esas máquinas militares construyendo hospitales y escuelas, todos esos hombres dedicados a la enseñanza, a la producción, a hacer el bien...

Otra cosa magnífica sería que no habría personas que vivieran en la miseria por falta de recursos. El problema del hambre, del vestido, de la vivienda... no existiría. Todos los que tuvieran bienes abundantes los compartirían con los que no los tuvieran; desaparecerían las diferencias sociales y humanas que hoy existen. La cuestión social no existiría porque todos nos comportaríamos cristianamente unos con otros.

**El amor nivela las diferencias:** El amor nivelaría las diferencias: las enormes diferencias que constituyen el mayor fracaso de nuestra sociedad; trataríamos todos con todos y de igual a igual. Nos veríamos libres de la estridente y falaz propaganda y del anuncio engañoso que hoy oprime a nuestra sociedad. Tendríamos ideas propias y no simplemente las que nos sirven la radio y la televisión. El prójimo no sería alguien de quien debemos aprovecharnos, sino alguien a quien debemos amar y respetar...

Cierto que por la debilidad humana será difícil el que construyamos un mundo como el que acabamos de describir; pero, al menos, no es tan difícil el que consigamos un mundo un poco mejor que el que tenemos. No hay por qué desanimarse; podríamos proponernos cada uno amar a nuestro prójimo un poco más de lo que hasta ahora le hemos amado. Y veríamos como el mundo comenzaba a ser bastante mejor.

Por lo demás, el amor al prójimo es la mejor garantía de que nuestro amor a Dios es sincero. Es san Juan quien afirma: “Si alguno dice: amo a Dios y aborrece a su hermano, es un mentiroso; pues quien no ama a su hermano a quien ve, no puede amar a Dios a quien no ve” (1 Jn 4, 20).

**“La esencia del cristianismo consiste en amar a Dios y al prójimo”**

# Cáritas: “Vive sencillamente para que otros, sencillamente, puedan vivir”

Cáritas, como Órgano Oficial de la acción social y caritativa de la Iglesia, lleva como lema general a todos sus proyectos y campañas: “vive sencillamente para que otros, sencillamente, puedan vivir”. Cáritas, con estos valores como estilo de vida, ha querido estar presente en la realidad que nos toca vivir y desde la acogida se ha acompañado a personas y familias con problemas de empleo, vivienda y dificultades para cubrir sus necesidades básicas. Porque las cosas importantes se hacen con corazón y nuestros voluntarios y donantes con el ejemplo vivo de esto, con corazón dedican lo que son y lo que tienen a los demás, llevando la esperanza a muchas personas que lo necesitan.



## Santa María – Comunidad solidaria

### Objetivos:

- Análisis permanente de la realidad de marginación y exclusión de nuestro entorno y de las causas que la provocan.
- Aportación de criterios y acciones adecuadas que hagan realidad la comunicación de bienes, con cercanía personal y estilo evangélico.
- Participación social del voluntariado en coordinación con las distintas acciones pastorales de la comunidad y presencia en el ámbito público.

### Acciones:

Acogida, acompañamiento y derivaciones. Campañas

de sensibilización. Rastrillos. Acciones a pie de calle. Actividades para la integración de las personas inmigrantes. Visitas a mayores y enfermos en casa y en residencias. Apoyo a asociaciones de disminuidos psíquicos. Comunicación de bienes. Ayudas sociales.

### Solidaridad de personas:

Más de 125 voluntarios dedicados a Cáritas Parroquial (campañas-rastrillos-comunicación de bienes), Centro “Entre Culturas” para Inmigrantes y Grupo de Visitadores de Mayores y Enfermos.

## Solidaridad de recursos

### ORIGEN DE FONDOS EN EL AÑO 2012

Campaña “Día Nacional de Caridad”	7.292 €
Campaña “Contra el Paro”	3.100 €
Campaña “Manos Unidas”	9.351 €
Aportaciones voluntarias	30.285 €
Rastrillos de Primavera y Otoño	41.419 €
Aportaciones Cáritas de Vicaría	1.000 €
Subvenciones a través de ASTI para Centro “Entre Culturas”	16.000 €
Tercer Mundo: CMT, África, Santos lugares, Iglesia necesitada ...	7.485 €
<b>TOTAL</b>	<b>115.932 €</b>

### APLICACIÓN DE FONDOS EN EL AÑO 2012

Entrega Campaña “Día Nacional de Caridad”	7.292 €
Entrega Campaña “Manos Unidas”	9.351 €
Entrega Campaña “Contra el Paro”	3.100 €
Aportación de Cáritas de Vicaría para familias	1.000 €
Ayudas sociales	53.496 €
Alquiler, mantenimiento y servicios del Centro “Entre Culturas”	34.208 €
Tercer Mundo: CMT, África, Santos lugares, Iglesia necesitada ...	7.485 €
<b>TOTAL</b>	<b>115.932 €</b>

## Servicios en Majadahonda

### Acogida. En todas las parroquias

Cáritas actúa como puerta abierta al encuentro y acompañamiento, estableciendo una red solidaria con las personas más vulnerables de nuestra sociedad, a las que la crisis ha afectado de manera brusca en sus vidas.

#### • Parroquia Santa María:

Avda. España, 47. 28220-Majadahonda.  
Tel. 91 634 09 28. Martes de 10 a 13 h.  
Jueves de 17 a 19 h.  
E-mail: parroquiastmaria@gmail.com

#### • Parroquia Santa Catalina Mártir:

C/ Mieses, 8. 28220-Majadahonda.  
Tel. 91 634 15 46. Martes y Viernes, 11 a 13 h.  
E-mail: santacatalinamartir@gmail.com

#### • Parroquia Beato Manuel Domingo y Sol:

C/ Pablo Picasso, 4. 28222-Majadahonda.  
Tel. 91 638 01 93. Miércoles, de 10:30 a 12 h.  
y de 18:30 a 20 h.  
E-mail: pbmanuel@arrakis.es

#### • Parroquia Santo Tomás Moro:

Avda. Príncipe de Asturias, 26.  
28221-Majadahonda. Tel. 91 639 12 94.  
Martes, de 16 a 19.30 h.  
E-mail: info@parroquiastomoro.org

#### • Parroquia Santa Genoveva Torres Morales:

C/ Miguel Hernández, s/n. 28220-Majadahonda.  
Tel. 619400140. Diario, de 10 a 13.  
E-mail: parroquia@sngenoveva.org

### Con personas inmigrantes

Centro “Entre Culturas” con información, orientación, capacitación para el hogar, graduación escolar y otros. En la parroquia Santa María. C/ Santa Ana, 20. 28220-Majadahonda. Acogida de Lunes a Viernes, 11 a 13 y 17:30 a 21 h. Tel. 91 638 35 00

### Con los mayores

En sus casas y residencias, les ayudamos en sus gestiones, les informamos sobre los recursos a los que pueden acceder. En todas las parroquias. Asociación [www.volant.es](http://www.volant.es) en parroquia de Santa María.

### Otros servicios

- Para la sensibilización: Actuamos para dar a conocer las causas que generan la pobreza y la falta de derechos de las personas mediante campañas de sensibilización y denuncias de las injusticias.
- Atención social: Asesoramiento sobre recursos sociales, crisis familiares, educativas, etc. Por un trabajador social. Acogida a voluntarios. Jueves, tarde (previa cita Tel. 91 638 89 50) En la parroquia Santa María (Avda. España, 47. Majadahonda) [cm-majadahonda7@caritasmadrid.org](mailto:cm-majadahonda7@caritasmadrid.org)
- S.O.I.E.: Servicio de Orientación e Información al Empleo. Apoyo y orientación laboral, cursos de capacitación, apoyo al autoempleo. Lunes a Jueves 10:30 a 12:30 h. y Miércoles, 18:30 a 20 h. Tel. 91 6344676. En parroquia Santa Catalina Mártir (C/ Mieses, 8). E-mail: [sov7majadahonda@caritasmadrid.org](mailto:sov7majadahonda@caritasmadrid.org)

## Adoración nocturna

La Adoración Nocturna es un movimiento de la Iglesia, constantemente impulsado por el Papa y los Obispos, cuyo fin primordial consiste en rendir culto de adoración a Jesús Sacramentado, en el silencio de la noche, en representación de toda la humanidad y en nombre de la Iglesia. Así tratamos de imitar a Cristo, adorador del Padre, que durante su vida en la tierra oraba frecuentemente de noche, retirándose a un lugar solitario..., para estar en oración y en intimidad con el Padre.

La Adoración Nocturna, está abierta a todos; en ella pueden participar todos los amantes de la Eucaristía: Hombres, mujeres, jóvenes, familias..., todos los que estén dispuestos a orar ante el Señor, una vez al mes, unidos a toda la Iglesia en la Eucaristía.

La Adoración Nocturna, está extendida por todo el mundo. En Madrid somos más de 2.200, los adoradores activos, distribuidos en más de 90 Parroquias de la Diócesis, los que tenemos ese encuentro mensual con el Señor, disfrutando del regalo infinito que supone la presencia real de Jesús en el Santísimo Sacramento. La Eucaristía es la fuente y el culmen de la Vida y Misión de la Iglesia.

### Esquema de una vigilia:

1. Tema de Formación Religiosa, expuesto por el Director Espiritual.
2. Rezo del Santo Rosario
3. Santa Misa / Vísperas
4. Exposición del santísimo sacramento
5. Oficio de Lectura
6. Oración personal en silencio
7. Bendición y reservas
9. Completas
10. Despedida a la Virgen

La Iglesia como buena Madre, insiste mucho en el fomento y propagación de la Adoración Nocturna, por que observa que la gente vive hoy muy deprimida y preocupada casi únicamente por lo material, y le faltan espacios para la reflexión personal y el encuentro con Dios y consigo mismos.

Los Adoradores encuentran esos espacios en el silencio de la noche en la parroquia, acudiendo a la cita con Jesús Sacramentado, donde se reúnen para orar,... para escucharle,... para reflexionar,... y dialogar con el Señor.

Por eso el Adorador Nocturno, además de estar siempre a disposición de la parroquia, se siente realmente misionero y miembro vivo y operante de la Iglesia, consciente de que todo fruto y todo don proviene de Dios, que es quien da el incremento a la acción apostólica.

En la Eucaristía tenemos al MEDIADOR INFALIBLE, Jesucristo, que nos ha dicho: “Cualquier cosa que pidáis al Padre en mi nombre, os lo concederá.”

## Como un puente

Síntesis de la Primera Encíclica de Francisco "Lumen Fidei".



Papa Francisco

La imagen del puente es la que tal vez representa mejor la encíclica *Lumen fidei* como texto extraordinario de enlace entre los pontificados de Benedicto XVI y de su sucesor Francisco; y en el mismo sentido es muy elocuente su primer encuentro público en el Vaticano. No es casualidad que el acontecimiento, igualmente fuera de lo ordinario, haya precedido en pocas horas la presentación del documento y después el anuncio de la histórica canonización de dos Papas, cristianos auténticos y ejemplares: Juan XXIII y Juan Pablo II. Pero sobre todo hay que subrayar un hecho: el encuentro se ha desarrollado con una naturalidad que expresa la fraternidad real visiblemente instaurada entre el obispo de Roma y su predecesor.

Es éste el contexto inmediato y profundo a tener en cuenta para leer y apreciar la encíclica. "Hemos tenido un ejemplo maravilloso de cómo es esta relación con Dios en la propia conciencia; un ejemplo reciente maravilloso. El Papa Benedicto XVI —dijo no casualmente al inicio de esta misma semana su sucesor— nos dio este gran ejemplo cuando el Señor le hizo entender, en la oración, cuál era el paso que debía dar. Con gran sentido de discernimiento y valor, siguió su conciencia, esto es, la voluntad de Dios que hablaba a su corazón. Y este ejemplo de nuestro padre nos hizo mucho bien a todos nosotros, como un ejemplo a seguir". Palabras no de mera cortesía, como tampoco lo han sido las que abrieron el primer encuentro de verdad público para recalcar al predecesor afecto, reconocimiento y gran alegría por una presencia tan discreta cuanto expresiva.

Así que, siendo la continuidad en la diversidad de las sucesiones en la cátedra romana el fondo del documento que lleva la fecha de la solemnidad de los santos Pedro y Pablo, su tema es esencial y decisivo, "la luz de la fe": *Lumen fidei*, que recuerda *Lumen Christi* que en la vigilia de Pascua rompe las tinieblas. Tras las encíclicas de Benedicto XVI sobre el amor (*Deus caritas est*) y sobre la esperanza (*Spe salvi*), ésta completa una larga meditación y se ofrece con sencilla humildad por su sucesor. El obispo de Roma llegado "casi del fin del mundo" ha hecho así propio este "precioso trabajo" y lo ha personalizado, como texto tradicionalmente programático sobre el "gran don traído por Jesucristo", y publicándolo en el corazón de un período expresamente dedicado, por deseo de su predecesor, a la reflexión sobre la fe y a su celebración.

Inmediatamente se ha observado que otro "año de la fe" lo había querido Pablo VI poco después de la conclusión del Vaticano II y no por casualidad en la encíclica se cita una aguda anotación suya que respondía a las objeciones y murmullos que entonces circulaban: "Si el Concilio no trata expresamente de la fe, habla de ella en cada una de sus páginas, reconoce su carácter vital y sobrenatural, la supone íntegra y fuerte, y construye sobre ella sus doctrinas". Y precisamente un eco del discurso conclusivo del Vaticano II se encuentra al inicio de la encíclica para describir la objeción respecto a la fe del "hombre adulto, ufano de su razón". Teniendo en cuenta estas dificultades, nutrida de la raíz del judaísmo y de la gran tradición de la Iglesia, la encíclica se ofrece así a quien quiera leerla para descubrir en la fe la "lámpara que guía nuestros pasos en la noche".

Giovanni Maria Vian. L'Osservatore Romano

## Juan Pablo II y Juan XXIII serán canonizados

Admitido el segundo milagro de Karol Wojtyła: la curación de una mujer de Costa Rica que padecía un aneurisma cerebral.

*Los papas Juan Pablo II y Juan XXIII serán proclamados santos. Karol Wojtyła (1920-2005) y Angelo Roncalli (1881-1963) serán elevados a la gloria de los altares y al culto universal después de que el papa Francisco promulgara el decreto por el que se reconoce un segundo milagro por la intercesión de Juan Pablo II. Francisco también decidió canonizar a Juan XXIII, sin que se haya anunciado un segundo milagro por su intercesión, como contempla la normativa vaticana.*

De momento se desconoce la fecha de la ceremonia de canonización, aunque según el portavoz vaticano, Federico Lombardi, será presumiblemente a finales de este año, quizás el 8 de diciembre próximo. El Papa Francisco ha convocado un consistorio de cardenales, en la que se establecerá el día en que los dos pontífices serán proclamados santos.

### La ceremonia podría celebrarse antes de que finalice el año.

Sobre el milagro que lleva a Karol Wojtyła a la santidad, Lombardi confirmó que se trata de la curación de una mujer de Costa Rica que padecía un aneurisma cerebral, del que curó de manera inexplicable para la ciencia al parecer el 1 de mayo de 2011, el mismo día en que Juan Pablo II fue beatificado. La mujer, cuya identidad se desconoce, vive en la comunidad de Tres Ríos, en la provincia de Cartago (Costa Rica).

Juan Pablo II, papa desde el 16 de octubre de 1978 al 2 de abril de 2005, fue beatificado el 1 de mayo de 2011 por Benedicto XVI. Juan XXIII, papa desde el 28 de octubre de 1958 hasta el 3 de junio de 1963, en cuyo pontificado convocó el Concilio Vaticano II, fue beatificado por Juan Pablo II el 3 de septiembre del año jubilar 2000.



Juan Pablo II



Juan XXIII

## Mártires del siglo XX en España serán beatificados

Dieron su vida por amor a Cristo y murieron perdonando a sus perseguidores. Testimonio de la verdad del Evangelio.

*Unos 500 mártires del siglo XX en España serán beatificados en Tarragona el domingo 13 del próximo mes de octubre, a las 12 horas, en una Eucaristía que tendrá lugar en el Complejo Educativo de la ciudad tarraconense y que será presidida por el Cardenal Angelo Amato, Prefecto de la Congregación para las Causas de los Santos y representante del Papa Francisco para esta Beatificación.*

La Beatificación es una de las acciones principales para el Año de la Fe, prevista en el vigente Plan Pastoral de la Conferencia Episcopal Española (CEE).

La Asamblea Plenaria aprobó en noviembre de 2012 que esta celebración tuviera lugar en Tarragona y en abril de 2013 publicó un Mensaje, que incorpora en el título el lema de esta Beatificación (Los mártires del siglo XX en España, firmes y valientes testigos de la fe). El Mensaje va encabezado por las palabras de Benedicto XVI en la Carta Apostólica "Porta fidei", donde recuerda

que "por la fe, los mártires entregaron su vida como testimonio de la verdad del Evangelio, que los había transformado y hecho capaces de llegar hasta el mayor don del amor, con el perdón de sus perseguidores".

La Secretaría General de la CEE, a través de la Oficina para las Causas de los Santos, está dirigiendo los trabajos de organización, que ya se vienen realizando desde hace meses, en coordinación con la diócesis anfitriona.

Hasta el día de hoy, la Santa Sede ha aprobado el Decreto de

martirio de 480 mártires, pertenecientes a 29 Causas. Se espera que en breve se publiquen los Decretos de otras 4 causas, que sumarían algunas decenas de mártires más. Entre los 480 mencionados, hay 3 obispos, 79 sacerdotes diocesanos, 3 seminaristas, 391 consagrados y 4 laicos.

Las causas fueron introducidas en las diócesis de Ávila, Barbastro, Barcelona, Bilbao, Cartagena, Ciudad Real, Córdoba, Cuenca, Jaén, Lérida, Madrid, Menorca, Sigüenza-Guadalajara, Tarragona, Tortosa y Valencia.

# JMJ: De Madrid a Río de Janeiro

Rubén I. González. Sacerdote de Santa María



Este verano celebraremos una nueva Jornada Mundial de la Juventud (JMJ), en Río de Janeiro (Brasil) durante los días 23 al 28 de julio. Estos encuentros son una auténtica manifestación de una Iglesia que está viva y que es joven.

En el 2011 tuvimos la oportunidad de ser testigos en Madrid de esta realidad. Desde el 16 al 21 de agosto la capital de España se llenó de casi dos millones de peregrinos, que con su alegría y su hambre y sed de Dios se convertían en un "signo de esperanza" para la Iglesia y para la humanidad. "Arraigados y edificados en Cristo. Firmes en la Fe" (Col 2,7): éste era el lema de la JMJ Madrid 2011. Ahora nos ponemos en camino hacia Brasil para vivir las últimas palabras de Jesús antes de su partida al cielo: "Id y haced discípulos a todas las naciones" (Mt 28, 19).

El lema de esta Jornada responde perfectamente al tiempo que vivimos en la Iglesia de una Nueva Evangelización. La Iglesia es esencialmente misionera, es decir, enviada por Jesucristo para comunicarlo y compartirlo. Cuando la Fe no se transmite y se convierte en amor, se debilita hasta quedar reducida a la mínima expresión de un sentimiento, una simple ideología o un conjunto de costumbres rutinarias.

Benedicto XVI recuerda a los jóvenes en su Mensaje para la Jornada Mundial de la Juventud en Río de Janeiro la llamada a la evangelización:

*Jesús envió a sus discípulos en misión con este encargo: "Id al mundo entero y proclamad el Evangelio a toda*

*la creación. El que crea y sea bautizado se salvará" (Mc 16, 15-16). Evangelizar significa llevar a los demás la Buena*

*Nueva de la salvación y esta Buena Nueva es una persona: Jesucristo. Cuando le encuentro, cuando descubro hasta qué punto soy amado por Dios y salvado por él, nace en mí no sólo el deseo, sino la necesidad de darlo a conocer a otros...*

*El alma de la misión es el Espíritu de amor, que nos empuja a salir de nosotros mismos, para "ir" y evangelizar. Queridos jóvenes, dejad conducir por la fuerza del amor de Dios, dejad que este amor venza la tendencia a encerrarse en el propio mundo, en los propios problemas, en las propias costumbres. Tened el valor de "salir" de vosotros mismos hacia los demás y guiarlos hasta el encuentro con Dios....*

Queridos amigos, nunca olvidéis que el primer acto de amor que podéis hacer hacia el prójimo es el de compartir la fuente de nuestra esperanza:

Quien no da a Dios, da muy poco.

El calendario de actividades que se realizarán en Río de Janeiro siguen la línea de Jornadas anteriores: catequesis con los Obispos, festivales, teatro, música, cultura y los dos eventos principales: la Vigilia (sábado 27) y la Eucaristía de clausura y envío (domingo 28).

Para esta ocasión tan importante en la vida de la Iglesia se han elegido varios santos como protectores e intercesores, entre los que destaca la Virgen María, en su advocación de Nuestra Señora de la Concepción Aparecida, Patrona de Brasil. También nos encomendaremos al Beato Juan Pablo II, ya que él fue el inspirador de las Jornadas Mundiales de la Juventud.

Los patronos e intercesores de la JMJ reflejan que nuestra Iglesia, no sólo la formamos los que peregrinamos aquí en la tierra; también todos los hermanos que han partido a la Casa del Padre, especialmente de los santos, que nos animan en nuestro camino hacia Cristo. Es un regalo el poder experimentar cada día la compañía de los cristianos que ya han llegado a la meta y desde el cielo interceden por nosotros. La JMJ es un reflejo de esta universalidad de la Iglesia, que no sólo alcanza los cinco continentes del mundo, sino que se extiende más allá de la muerte, en aquellos que viven con Cristo.

Un dato especial de este Encuentro en Río de Janeiro será la presencia del Papa Francisco, en su primera JMJ desde el comienzo de su Pontificado el pasado 13 de marzo. Llegará a Río de Janeiro el jueves 25 de julio donde será acogido en la playa de Copacabana.

Estamos seguros que desde Río de Janeiro se encenderá todavía más el corazón de los jóvenes, tanto de los cinco millones que se esperan allí, como de los que seguiremos la Jornada Mundial de la Juventud desde nuestras ciudades.

## EL RINCÓN DE LA PALABRA

### Alegría, cruz y jóvenes

José Fernando López de Haro



Hoy están en esta plaza tantos jóvenes: desde hace 28 años, el Domingo de Ramos es la Jornada de la Juventud. Y esta es la tercera palabra: jóvenes. Queridos jóvenes: os he visto en la procesión cuando entrabais; os imagino haciendo fiesta en torno a Jesús, agitando ramos de olivo; os imagino mientras aclamáis su nombre y expresáis la alegría de estar con él. Vosotros tenéis una parte importante en la celebración de la fe.

Nos traéis la alegría, la alegría de la fe y nos decís que tenemos que vivir la fe con un corazón joven, siempre: un corazón joven incluso a los setenta, ochenta años. Corazón joven. Con Cristo el corazón nunca envejece. Pero todos sabemos, y vosotros lo sabéis bien, que el Rey a quien seguimos y nos acompaña es un Rey muy especial: es un Rey que ama hasta la cruz y que nos enseña a servir, a amar. Y vosotros no os avergonzáis de su cruz. Más aún, la abrazáis porque habéis comprendido que la verdadera alegría está en el don de sí mismo, en el don de sí, en salir de uno mismo, y en que él ha triunfado sobre el mal con el amor de Dios.

Lleváis la cruz peregrina a través de todos los continentes, por las vías del mundo. La lleváis respondiendo a la invitación de Jesús: "Id y haced discípulos de todos los pueblos" (Mt 28, 19), que es el tema de la Jornada Mundial de la Juventud de este año. La lleváis para decir a todos que, en la cruz, Jesús ha derribado el muro de la enemistad, que separa a los hombres y a los pueblos, y ha traído la reconciliación y la paz.



La Cruz de la JMJ llevada por los jóvenes de la parroquia Santa María de Majadahonda

Queridos amigos, también yo me pongo en camino con vosotros, desde hoy, sobre las huellas del beato Juan Pablo II y Benedicto XVI. Ahora estamos ya cerca de la próxima etapa de esta gran peregrinación de la cruz de Cristo. Aguardo con alegría el próximo mes de julio, en Río de Janeiro. Os doy cita en aquella gran ciudad de Brasil. Preparaos bien sobre todo espiritualmente en vuestras comunidades, para que este encuentro sea un signo de fe para el mundo entero.

Los jóvenes deben decir al mundo: Es bueno seguir a Jesús; es bueno ir con Jesús; es bueno el mensaje de Jesús; es bueno salir de uno mismo, a las periferias del mundo y de la existencia, para llevar a Jesús. Tres palabras: alegría, cruz, jóvenes.

Papa Francisco

Homilía del 24 de Marzo de 2013, Domingo de Ramos. Jornada de la Juventud.



Icono de la Virgen María de la JMJ

## Las Edades del Hombre en Arévalo

# En el año de la fe, 18ª exposición en 25 años: “Credo”

Coincidiendo con el “año de la fe” convocado por el papa Benedicto XVI, Las Edades del Hombre, en su veinticinco aniversario, celebra en la ciudad de Arévalo CREDO, su decimoctava edición de este ciclo de exposiciones organizadas por la Iglesia en Castilla y León. Es por ello que esta exposición quiere ser una respuesta a la propuesta del Papa.

Y lo hace a su modo y manera, es decir, presentando mediante imágenes a los grandes creyentes, poniendo ante nuestros ojos mediante obras plásticas los contenidos de la fe cristiana, de modo que podamos descubrir en ellas, junto a su belleza formal, el mensaje vibrante de quienes en la fe nos precedieron. Mensaje, por supuesto, abierto a todos: al creyente, para que ilustre y viva la belleza de su fe, y se goce en ella; al que no cree, para que se alegre con la belleza de las obras expuestas, nacidas de artistas y gentes que vivieron en una comunidad de creyentes, la Iglesia católica, y se anime a respetarla y a considerarla amiga.

Su desarrollo tiene lugar en algunos de los edificios más significativos de la ciudad de Arévalo -Casa de los Sexmos, Iglesia de Santa María, Iglesia de San Martín e Iglesia de El Salvador- y se ofrece bajo un preámbulo denominado Credo y tres capítulos titulados “Creo en Dios”, “Creo en Jesucristo” y “Creo en el Espíri-

tu Santo” integrados por casi un centenar de piezas.

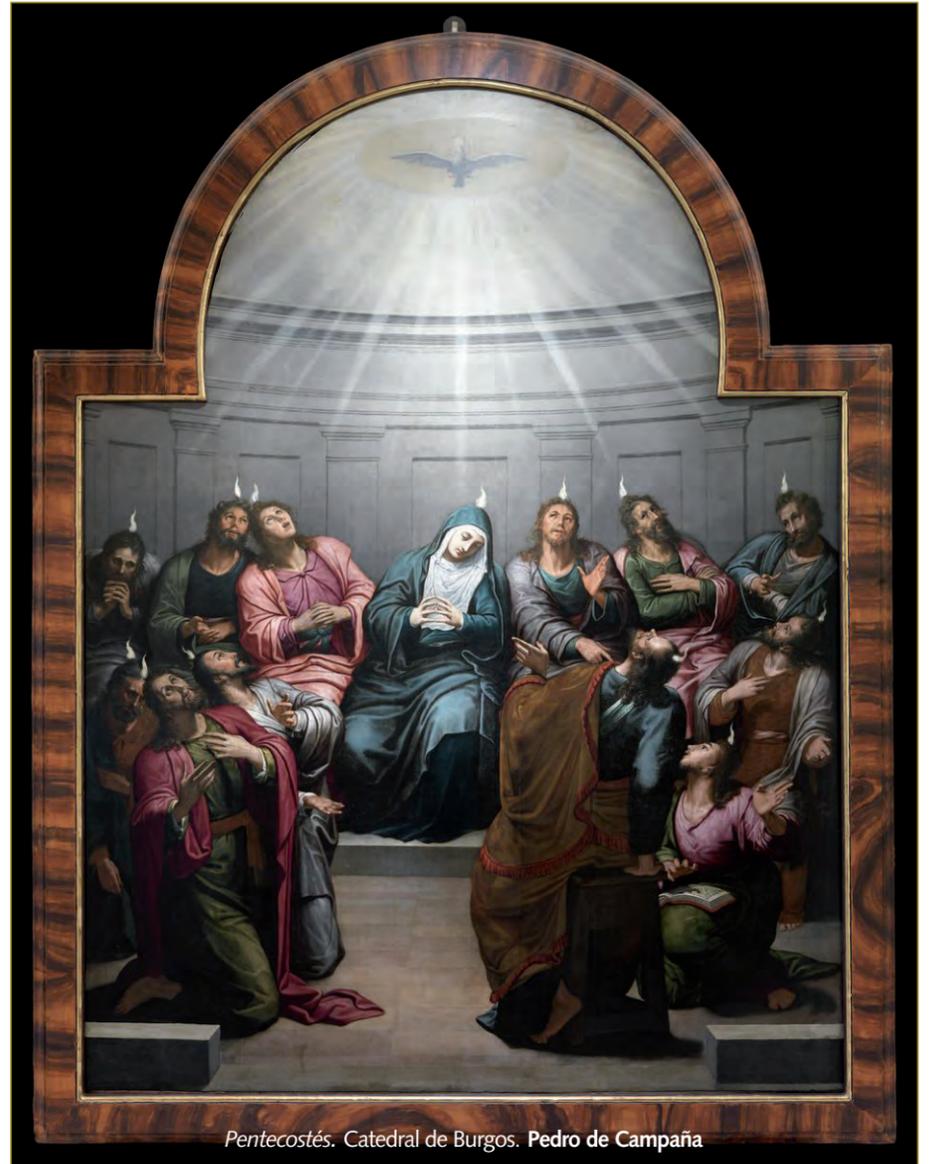
### Iglesia de Santa María: Creo

Creer no es nada extraño en nuestra vida. Forma parte de nuestros modos más humanos de relacionarnos y vivir. Creer es confiar en alguien, fiarnos de él, y por eso mismo aceptar lo que nos dice. Para un cristiano creer es adherirse personalmente a Dios y a cuanto Él nos ha comunicado.

Esta primera parte de la exposición presenta testimonios y testigos de la fe: inscripciones del credo en piedra o vidrio, grandes creyentes como Abrahán, María, el apóstol incrédulo Tomás, Pablo el convertido, y la figura de Cristo, Señor del Universo, rodeado de los animales símbolo de los cuatro evangelistas, centro de la confesión cristiana de fe.

### Iglesia de San Martín: Creo en Dios

Nos sumergimos en la primera parte del credo cristiano. En ella el creyen-



Pentecostés. Catedral de Burgos. Pedro de Campaña

te confiesa su fe en Dios, que es creador y Padre, Señor de la historia y abierto al diálogo con todos los hombres de todos los pueblos.

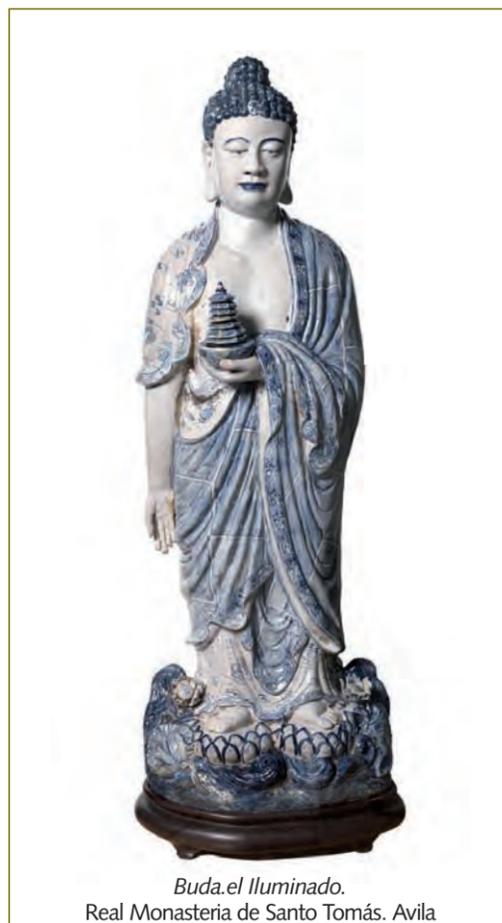
### Iglesia de El Salvador: Creo en Jesucristo

El núcleo del credo cristiano es la fe en Jesucristo. Este es el punto distintivo y clave de la fe cristiana. El Hijo de Dios se hace hombre, para que el hombre pueda participar de la naturaleza misma de Dios. La Palabra de Dios se hace carne, para abrirnos el misterio del conoci-

miento y la experiencia de Dios. Él es el que ha visto al Padre, Él es quien nos lo puede comunicar a quienes nada hemos visto. Su vida y, sobre todo su muerte, es expresión suprema del amor de Dios a la humanidad. Su victoria sobre la muerte es la piedra angular de la fe cristiana, el fundamento de nuestra esperanza, el punto de partida para asombrarnos del inmenso amor de Dios hacia nosotros y de la inalienable dignidad humana. Ahora bien, desde el punto de vista iconográfico, precisamente por ser el punto decisi-



Adán y Eva. Leganés. Juan Bordes



Buda, el Iluminado.  
Real Monasterio de Santo Tomás. Avila



Dios Padre. Becerril de Campos. Alejo de Vahía



Cristo yacente. Catedral de Segovia. Gregorio Fernández



San Juan Bautista. Luis Salvador Carmona

vo de la fe cristiana, es el más conocido por todos, el que más imágenes, pinturas, dibujos y grabados acumula, el más representado en las exposiciones de Las Edades del Hombre

La exposición Las Edades del Hombre, como el comentario creado al hilo de las obras de arte en ella presentes, quiere ser glosa sencilla al símbolo cristiano de la fe en este año del mismo nombre. Nos queda por glosar, sin embargo, la última palabra con que se cierra el recitado del símbolo de la fe, "amén".

Y es que decir "amén" es tanto como afirmar que lo anteriormente recitado, es decir, el sím-

bolo de la fe, es firme, permanece para siempre y contiene en síntesis y sumario la palabra del Evangelio. Porque decir amén conscientemente y tras el credo es entrar confiadamente en la esfera de quien puede apoyar lo que decimos y a la persona que lo dice, esto es, en la esfera misma de Dios.

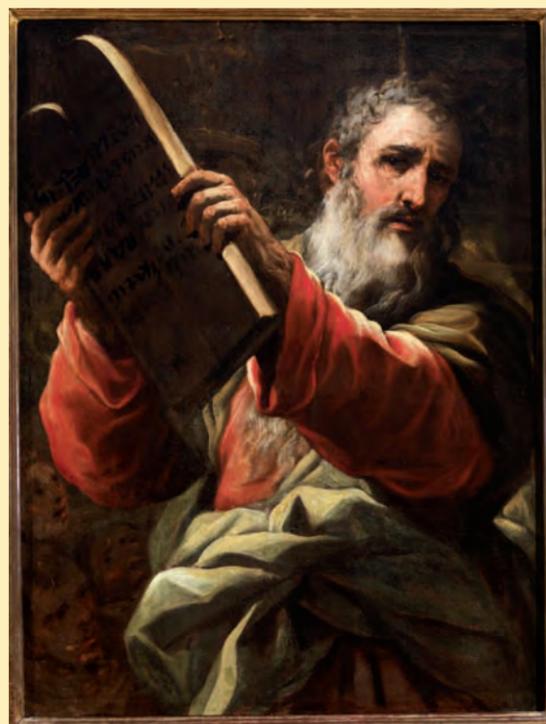
Y aquí viene bien concluir con la última página de la Biblia, que como el último artículo del credo, termina con el mismo amén: Dice el que da testimonio de estas cosas: Sí, vengo pronto. Amén, ¡ven, Señor Jesús! La gracia del Señor Jesús esté con todos (Apocalipsis 22, 20-2).



**CREO**

Alegoría de la fe. Mariano Benlliure. 1902. Mármol. S. I. Catedral. Cuenca.

Tipología habitual en muchos cementerios de la época, que toma la apariencia de una mujer joven, de expresión serena e introspectiva, con los ojos vendados, ya que la Fe es ciega, pero, como enseñó Jesús, es camino para alcanzar la dicha: "... Dichosos los que sin ver han creído". La imagen exhibe a la vez entre las manos, solemnemente y con devota unción, uno de los símbolos de su identidad iconográfica: un cáliz con la Sagrada Forma encima, en alusión directa a la Eucaristía, el Sacramento que en cierto modo compendia en su misterio la fe de la Iglesia católica, pues no hemos de olvidar que la transustanciación de Cristo en las especies eucarísticas no se puede entender si no se ve con los ojos de la Fe.



**CREO EN DIOS**

Moisés. Luca Giordano (atribución). Tercer cuarto del siglo XVII. Pintura al óleo sobre lienzo. S. I. Catedral. Zamora.

Moisés, el caudillo y legislador hebreo, está representado con una larga y canosa barba, con los resplandores irradiando de su cabeza, en el momento en que se dispone a arrojar y destruir las dos tablas de piedra que contienen el Decálogo, tras comprobar que el pueblo había fundido un becerro y le había dado culto mientras él se encontraba en el Sinaí hablando con Yahvé y recibiendo las tablas de la Ley. De su ejecución destaca sobre todo el vigoroso y expresivo rostro de Moisés.

**CREO EN JESUCRISTO**

Bautismo de Cristo. Francisco de Goya y Lucientes. Ca. 1775-1780. Óleo sobre lienzo. Condes de Orgaz. Madrid.

Uno de los pocos cuadros de temática religiosa de Goya. La manera de bautizar es en parte anacrónica, aunque participa de un modo tradicional de representar el bautismo de Jesús. De hecho, en los tiempos de Juan Bautista el bautismo requería "agua viva", agua corriente, y se efectuaba por inmersión. Pero no olvidemos que se trata de una pintura simbólica, hecha con trazo rápido, casi sin paisaje, y mostrando dos realidades profundas de un acontecimiento, que es sin duda histórico, pues todos los evangelios hacen referencia amplia a él.

En primer lugar, aparece claro que quien se inclina es el bautizado ante el que bautiza, mostrando la aparente superioridad de Juan sobre Jesús, superioridad que los evangelistas, que escriben ya desde la fe en el Señor



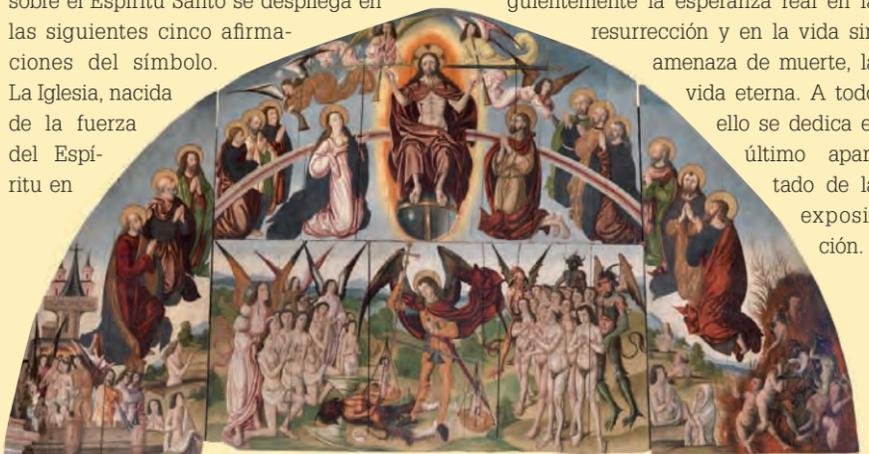
resucitado, se preocupan de corregir; en segundo lugar, la luz del Espíritu señala que más allá del bautismo de Juan, está ocurriendo algo lleno de hondo significado: el Espíritu descende sobre Jesús y le acompañará ya siempre como profeta último y definitivo.

**CREO EN EL ESPÍRITU SANTO**

Juicio Final. Maestro anónimo hispanoflamenco. Primer cuarto del siglo XVI. Óleo y temple sobre tabla. Iglesia de San Nicolás de Bari. Burgos.

Así concluye, con esta serie de afirmaciones escuetas, el credo o símbolo de los apóstoles. En realidad, la afirmación primera sobre el Espíritu Santo se despliega en las siguientes cinco afirmaciones del símbolo. La Iglesia, nacida de la fuerza del Espíritu en

Pentecostés, existe por la fuerza del Espíritu. El mismo Espíritu cohesiona a los creyentes, "los santos", por medio de la Palabra de Dios y de los sacramentos, "las cosas santas", formando así el cuerpo de la Iglesia, cuya cabeza es Cristo mismo. Es el Espíritu también el que hace posible en medio de la Iglesia el perdón de los pecados y consiguiendo la esperanza real en la resurrección y en la vida sin amenaza de muerte, la vida eterna. A todo ello se dedica el último apartado de la exposición.



Del 10 al 16 de Junio

## X Semana Cultural en la parroquia de Santa María

### LA FE: CAMINO HACIA EL RESUCITADO

Con gran asistencia de público a los actos programados ha transcurrido la Semana Cultural diseñada por la Parroquia de Santa María. Durante seis días el salón de actos, el templo y el atrio han acogido actividades diversas que han ido desde una exposición de iconos a una suelta de globos por parte de los niños, pasando por conferencias, conciertos y actuaciones teatrales. Una vez más el éxito ha coronado esta iniciativa que este año recordaba el XXIII aniversario de nuestra parroquia.

#### LUNES 10

##### Exposición y Conferencia: "El arte de los Iconos"

D<sup>a</sup>. Elena Svirid. Pintora

Abrió la X Semana Cultural una artista, Elena Svirid, venida de Rusia, país ortodoxo donde la iconografía está muy presente en todos sus templos. Nació en Vladivostok. Llegó a España hace siete años y aquí contrajo matrimonio con un español. Actualmente es madre de dos niños. Elena afirma que pinta desde siempre, domina varias técnicas como el óleo, pastel y témpera. Su estilo preferido es la pintura figurativa. Fue aquí cuando empezó a pintar iconos, una técnica muy especial que requiere paciencia y conocimientos para preparar la madera, definir y colorear la imagen. Elena Svirid confiesa que se encuentra muy bien en España. La exposición que ha estado abierta toda la semana estaba integrada por 48 hermosos iconos que han sido motivo de grandes elogios por quienes han tenido la ocasión de verlos.



Escultura de la Exposición de Mariano Benlliure



Icono, obra de Elena Svirid



Elena Svirid con una de sus obras

#### MARTES 11

##### Visita cultural

Decenas de personas acompañaron al párroco de Santa María, José Fernando, en un paseo por las calles de Madrid que tenía como punto de partida la estación de Renfe de Majadahonda y como principal destino la exposición "Mariano Benlliure. El dominio de la materia" de la Real Academia de las Bellas Artes de San Fernando en la céntrica calle Alcalá. El paseo fue muy grato y distendido e incluyó, entre otras cosas, descubrir rincones poco frecuentados del Parque del Retiro, recordar la importancia histórica de la iglesia de Los Jerónimos y admirar la belleza del edificio que alberga el ayuntamiento de Madrid y antiguo Palacio de Correos. La visita a la exposición de Benlliure fue impactante por la calidad y la importancia de las obras expuestas.

##### Conferencia: "Libertad, justicia y cristianismo"

D. José L. Requero. Magistrado de la Audiencia Nacional

Fue magnífico el discurso de este juez cuya formación, conoci-

mientos, trayectoria profesional y experiencia le convierten en una voz autorizada para analizar la situación actual de la justicia y su relación con valores irrenunciables como la libertad y los principios fundamentales de nuestra fe cristiana. Creyente y padre de diez hijos lleva más de 30 años en la Carrera Judicial. Actualmente es presidente de la sección 4<sup>a</sup> de la Sala de lo Contencioso-administrativo de la Audiencia Nacional. Ha sido vocal del Consejo General del Poder Judicial y es autor de sesenta trabajos sobre temas jurídicos (en espe-

cial de Derecho Administrativo), dos libros (el último, El asalto a la Justicia, 2009) y director de veintiún libros colectivos. Es, también, colaborador habitual en diversos diarios nacionales (ABC, El Mundo, La Razón, Expansión, Diario16, etc) y revistas. Además, ha sido condecorado con la Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort. En su intervención, José Luis Requero se refirió al valor polivalente del término justicia. Hay una justicia en las relaciones interpersonales, entre padres e hijos, en el deporte, y en otras actividades en la que interviene el



José L. Requero durante su conferencia "Libertad, justicia y cristianismo"

hombre, incluso hay una justicia que tiene que ver con el misticismo. Sin embargo, afirmó, cuando se habla de justicia normalmente se hace referencia a las normas vigentes y aplicadas por los jueces. Es normal, también, que se tenga la percepción de que la justicia no funciona debido sustancialmente a los casos mediáticos, que actualmente son más de los deseables, entroncados con la economía y la política. Tampoco se puede soslayar el hecho de que hay casos en los que se tarda mucho tiempo en resolverlos y una justicia tardía es menos justicia. Asimismo se refirió al relativismo reinante y el positivismo legislativo determinado por las mayorías que aprueban leyes que responden a ideologías más que a valores y razón y al tecnicismo con el que se elaboran algunas normas, muchas intencionadamente, que hace difícil su comprensión y puso el ejemplo del recibo de la luz. Antes que una ley, señaló, hay un derecho natural que determina la dignidad de la persona y algunas leyes como la del aborto van contra principios básicos como la protección a la vida desde el mismo momento de la concepción. Si se desconoce la dignidad del hombre, se ataca su libertad. A los cristianos nos corresponde trabajar contra el "todo vale" del relativismo y defender la dignidad y la libertad del ser humano. Algunos ya lo hacen en el parlamento europeo como Jaime Mayor Oreja.

#### MIÉRCOLES 12

##### Conferencia: "La sal en el siglo XXI. Algo más que condimento"

D. Luis María Orte. Nefrólogo del Hospital Ramón y Cajal

El conferenciante es médico con una experiencia de más de 40 años en el ejercicio de su profesión. Doctor en medicina por la Universidad Autónoma de Madrid, hizo la especialidad de Nefrología en el Hospital Universitario de Puerta de Hierro de Madrid. Sus áreas de mayor interés dentro de la especialidad han sido siempre la hipertensión,

la enfermedad renal crónica y su relación con el trasplante renal. Tiene más de 200 trabajos publicados en revistas nacionales e internacionales y un número superior a 250 ponencias en congresos ante grandes especialistas mundiales.

En su intervención, Luis María Orte resumió la historia de la sal en la que destacó la importancia que ha tenido a lo largo de los años, desde tiempos muy remotos, en diferentes lugares y culturas. Ante la ausencia de las modernas neveras, la sal era el conservante por excelencia de productos alimenticios como, por ejemplo, las carnes. Pero actualmente también se sigue utilizando para la curación de algunos productos de gran demanda. También la sal está asociada a distintas creencias y símbolos: fertilidad, purificación, hospitalidad y una alianza del hombre con las divinidades. Económicamente, la sal tuvo gran relevancia y fue, incluso, utilizada como moneda de pago. Así sucedió en la cultura Maya y en el imperio romano pagaban con sal a sus soldados. Los antiguos chinos consideraban que sólo el oro superaba el valor de la sal. En Estados Unidos, en pleno siglo XX, cada miembro de la tribu Onondaga recibe del Estado de Nueva York un pago anual de sal por una cesión de terrenos producida en 1813.

En la actualidad, se puede decir que hay un exagerado uso de la sal, cuya adición se alienta desde edades tempranas por sus características: es barata, es fácil de conseguir, realza sabores, elimina sabores ácidos y prolonga la vida de los alimentos. Hay distintos tipos de sal, aunque en referencia a la sal común, su presencia en los alimentos se puede considerar que el 10% se encuentra en la composición natural, el 15% se añade en la elaboración casera y el 75% restante es añadido por la industria alimentaria en su procesado.

Sin embargo, la ingesta de sal favorece la concentración de sodio plasma que va a produ-



Luis M. Orte disertó sobre la sal en el siglo XXI, más que un condimento



Coro Entre Amigos durante el Encuentro musical



Coro San José, agrupación invitada al Encuentro musical

cir un mayor gasto cardíaco y una tensión arterial más elevada que va alterando las resistencias vasculares periféricas. La hipertensión es la mayor causa de accidente vascular cerebral, acelera la aterosclerosis y contribuye al aneurisma aórtico. La ingesta recomendable de sal al día hay que situarla en 2/3 gr. por día, esto es una cucharadita. Es verdad, dijo el Dr. Orte, que con sal las comidas están más ricas, pero esto nos impide disfrutar del sabor natural de los alimentos.

cos, Manuel Sanchís, José Cobian, Jaime Muguero, Luisa Aunión, Amparo Morais, Rosa Pérez, Beatriz Villena, Carlos Jambrina, Paz Ruiz, Norberto Diez, Miguel Angel Durán, Pilar Díaz y Manuel Barrios.

**VIERNES 14**

**Cine fórum: "Arrugas"**

Director: Ignacio Ferreras. España. 2011

"Arrugas" es un largometraje animado en 2D, basado en la novela gráfica "Arrugas" de Paco Roca. Narra la amistad entre Emilio y Miguel, dos hombres de edad avanzada, uno de ellos en la primera etapa de desarrollo de la enfermedad de Alzheimer. Ambientada en un geriátrico, dibuja un relato cruel y tierno a la vez sobre la vejez y cuenta las peripecias y vicisitudes de los dos ancianos para evitar que se descubra que uno de ellos padece la enfermedad. La película ha obtenido numerosos premios nacionales e internacionales en festivales de cine y en 2011 ganó dos Goya a la Mejor película de Animación y al Mejor Guión Adaptado. El director de la película, Ignacio Ferreras, tiene una larga experiencia en el mundo de la animación y ha trabajado en "Rugrats", "Asterix y los vikingos" o "Tokio Onlypic". En 2008, la novela obtuvo el Premio Nacional de Có-

mic del Ministerio de Cultura y también ha recibido los máximos galardones a mejor obra y mejor guión del Salón Internacional del Cómic de Barcelona 2008, entre otros galardones. En España, está considerado como uno de los más importantes cómics de los últimos diez años.

**SÁBADO 15**

**Encuentro musical a cargo de dos coros: "San José" de Fuensalida (Toledo) y "Entre Amigos" de Majadahonda (Madrid)**

Excelente recital el ofrecido por estos dos coros, distintos en su forma de expresión pero

igualmente trabajados en voces, armonía y arreglos. El repertorio ofrecido no pudo ser más apropiado.

La Coral San José, fundada en 1984, dirigida actualmente por John Collins, ha participado en distintos festivales y certámenes. Invitado a nuestra Semana Cultural extrajo de su cuaderno de canciones un repertorio variado que transitó desde un espiritual hasta un pasodoble pasando por música del cine.

El grupo Entre Amigos, dirigido por Miguel Párraga,

coral más conocida por los hábitos de la parroquia, desgranó un puñado de bellas canciones que nos transportaron allende los mares empezando por Chile para terminar en España pasando por Venezuela, Cuba, Argentina, Colombia y Brasil.

**DOMINGO 16**

En el templo:

Eucaristía de celebración del 23 Aniversario de la parroquia.

En el atrio:

Fiesta de los niños. Puzzle gigante, regalos y lanzamiento de globos.



Exitosa actuación del grupo teatral Encuentros



la Fiesta infantil puso el colofón a la Semana Cultural

# Alimentación, consumo y salud

Gustavo Santos F.

*El deseo de cuidarnos mediante una buena alimentación constituye la mitad de nuestra salud. Sin embargo, existen fundados temores acerca del cambio alimenticio que se está produciendo en las sociedades modernas.*



La mala alimentación y la obesidad constituyen hoy una evidente preocupación, (no solamente hemos de prestar atención a las dietas cardiosaludables, por aquello de que –eufemísticamente– tenemos un «corazón de oro; somos todo corazón o se nos ‘parte’ el corazón»). Debemos hacer una dieta saludable, desde luego, pero, sobre todo, tenemos que aprender a comer un poco menos. Hay que comer menos, pero menos de todo, y, además, la dieta debe ser siempre variada.

Las crisis alimentarias que afectan a todos los consumidores se presentan más periódicamente. Se observan importantes modificaciones para elegir los alimentos, de estructurar la dieta ante la carestía de los precios de los alimentos fundamentales que desorientan al tratar de hacer una dieta sana a pesar de la superabundancia. Por

eso la dieta mediterránea tan conocida: frutas, verduras, pan (integral) más pescados y menos carne es un sencillo consejo a seguir.

Ante estas nuevas circunstancias se estudian hábitos de vida saludables para aconsejar una dieta sana y de calidad. Se promueven recomendaciones avaladas científicamente e información con garantías para «comer sano» que sin duda están calando en la sociedad. Al mismo tiempo debemos respetar el uso de los famosos «alimentos funcionales», sin duda positivos, pero no sumando, sino sustituyendo a otros alimentos al completar una dieta variada.

Naturalmente, el marketing alimenticio/alimentario ha sabido unir salud y alimentación, de tal manera, que el mercado ofrece hoy productos variados cómodos de comprar y cocinar a precios aceptables, –relativamente–, para compensar el

poco tiempo de que disponen las familias con sus ocupaciones laborales y sociales.

No obstante, aunque el mercado ofrece una alta gama de alimentos sanos de calidad, el consumidor no acierta a escoger lo que los expertos entienden por una «alimentación saludable», aunque hoy exista más información que nunca, ya que al propio tiempo se crean más dudas, más preocupación por los alimentos, al decidir comer saludablemente.

Es evidente que el consumidor muestra una cierta desconfianza hacia la publicidad empresarial, quizá, por excesiva. Y porque trata de vender sus productos más caros con ‘fórmulas magistrales’ que a veces son retóricas: ‘poner el 10 % de aceite de oliva virgen en el refinado’ – con lo que ya han conseguido colocar la palabra ‘virgen’ unida a la de refinado–. No digamos en los lácteos la cantidad de palabrería científica para desorientar y confundir sus sanas aunque relativas aplicaciones debido a la constancia. Y así podríamos continuar.

La alimentación, el consumo y la salud, son, pues, tres ámbitos en los que

intervienen las empresas, el control sanitario y los consumidores; es decir, un estudio multidisciplinar para afrontar los problemas de la alimentación en las sociedades modernas.

Los problemas alimenticios, hoy en día, tienen poco que ver con la escasez y mucho con la abundancia y la globalización –temas muy complejos–. Un hogar en un país pobre dedica más de la mitad del presupuesto a la comida; sin embargo, nosotros aproximadamente el diecisiete por ciento.

El aumento del precio de los alimentos básicos, es un inconveniente para los países ricos, sin duda, pero, sobre todo, una catástrofe para los pobres, cuyas circunstancias apenas se tienen en cuenta. Existe muy poca solidaridad. No la tienen, como se ha visto últimamente, los políticos ni por tanto los organismos internacionales responsables por su deficiente visión y prevención de lo que estamos observando y, por supuesto, sufriendo en mayor o menor grado. Por tanto, el famoso consejo de Menardo: «Comamos y bebamos, que mañana moriremos» hoy está en contradicción con la máxima de «una alimentación sana y equilibrada» en beneficio de la Salud, que en definitiva puede resultar una Virtud.

## Cruz Blanca Vallecas El mejor cocido de España

*Murales de cerámica en los que se representa la elaboración de la cerveza, es la decoración predominante de este local que es mucho más que una cervecería. Cruz Blanca Vallecas se ha convertido en una referencia culinaria, especialmente por su Cocido Madrileño que pasa por ser uno de los mejores de España, sino el mejor si nos atenemos a la calificación obtenida, 9,03 sobre 10, cuando en 2008, sólo tres años después de su apertura, fue galardonado por el Club de amigos del Cocido. Su gerente, Antonio Cosmen Menéndez, es asturiano pero reside en Madrid desde hace 40 años.*

**Pregunta.- ¿De verdad el Cocido de Cruz Blanca Vallecas es el mejor de España?**

**Respuesta.-** Es difícil saberlo. Estos platos tradicionales los hacemos todos los días del año y unos días sale mejor que otros, aunque siempre estamos a un nivel muy alto. A los demás compañeros les pasa lo mismo.

**P.- ¿Cuál es el secreto?**

**R.-** No hay secretos. Es el resultado de seleccionar un conjunto de proveedores comprometidos con la calidad, que nos aportan las materias primas necesarias para elaborar este plato. De nuestra cocina podemos destacar tres componentes imprescindibles: El agua de Madrid, el gas ciu-

dad, y el más importante, el equipo humano que día a día elabora, cuida y mimosa la comida en buen ambiente de trabajo, que sin él no hay guiso que salga bien.

**P.- ¿El cocido que sirven, de cuántos vuelcos se compone?**

**R.-** El cocido madrileño se compone de tres vuelcos. Primero: la sopa de fideos, acompañada con cebolleta y piparas. Segundo: garbanzos, repollo, zanahoria, patata y la pelota; este vuelco se acompaña de una salsa de tomate natural con cominos. Tercero: chorizo, morcilla, morcillo, gallina, tocino, puntas de jamón y hueso de caña con el famoso tuétano. Aquí la mayoría del público lo prefiere en dos vuelcos.



Antonio Cosmen gerente de Cruz Blanca en Vallecas

**P.- Abundancia y calidad. ¿Terminan muchos el Cocido?**

**R.-** Si, mucha gente lo termina. Al que no lo termina se lo preparamos abatido de temperatura y envasado al vacío para que se lo coma otro día. Recomendamos hacer ropa vieja.

**P.- ¿Hay gente que encarga el Cocido para llevarse a casa?**

**R.-** Si, sobre todo los fines de semana.

**P.- Y, el precio. ¿Hay que rascarse el bolsillo?**

**R.-** No. Precisamente es la relación calidad precio servicio, lo que más valoran nuestros clientes. 18 € cocido completo, pan postre y bebida aparte.

**P.- El Cocido es su plato más famoso, pero habrá otros típicos...**

**R.-** Además del cocido tenemos varios platos que hacen dudar un poco a la hora de decidir que comer. Por ejemplo, las verdinas con bogavante, la fabada asturiana, los callos a la madrileña, las anchoas de Santoña, el salmón marinado y, posiblemente, los mejores calamares de Madrid.

**P.- Dicen que sus Callos no tienen nada que envidiarle a su Cocido.**

**R.-** Los callos son uno de nuestros platos fuertes, nunca mejor dicho, es curioso como se venden en verano sobre todo en el mes de agosto, cuando la gente ya está cansada de tanto plato fresco.

**P.- ¿De qué hora a qué hora se sirve el Cocido?**

**R.-** De las dos a cinco de la tarde y si nos llaman a cualquier hora.

**P.- ¿Y de cervezas, como andamos?**

**R.-** Somos una franquicia del grupo Heineken, por tanto tenemos más de veinte referencias para maridar con el plato elegido en cada momento.

**P.- Si se quiere degustar un Cocido ¿hay que hacer reserva?**

**R.-** Desde octubre hasta abril es conveniente hacerlo para días laborables. Para fines de semana, 20 días antes. Algunas veces se puede encontrar mesa el mismo día por las anulaciones. Esperando a última hora no se va nadie sin comer.

**P.- ¿La fama de su Cocido ha llegado también al turismo?**

**R.-** Si. Vienen turistas de varias nacionalidades y gente viajera de todas las comunidades españolas. Turistas de Méjico, China, Japón y EEUU visitan nuestro establecimiento, después de un comentario sobre Cruz Blanca Vallecas publicado en el New York Times.

**P.- Por último. ¿Cuál es su oferta para este verano?**

**R.-** Este verano el plato estrella de nuestra terraza es el conejo al ajillo con lechuga viva. (16 €). El conejo hace años era un plato muy típico en merenderos de Madrid y alrededores. Quien no recuerda los desplazamientos a comer conejo con ensalada a lugares donde lo hacían muy bien. Ahora lo ofrecemos aquí a sólo 15 minutos del centro de Madrid.



Equipo de cocina de Cruz Blanca Vallecas

**CRUZ BLANCA VALLECAS**  
**CALLE MARTÍN ALVAREZ, 58**  
**28018 MADRID**  
**TELÉFONO 91 477 34 38**

## El Tribunal Supremo lo certifica: la cláusula suelo es ilegal

El pasado 9 de mayo, el pleno de la Sala Primera del Tribunal Supremo dictó una sentencia que pone fin a la utilización de la cláusula suelo que impide que los clientes con hipotecas se puedan beneficiar de la bajada de los tipos de interés.

En virtud de la sentencia, las entidades demandadas por Ausbanc –BBVA, Caixa Galicia y Cajamar– han sido condenadas. Las cláusulas suelo presentadas al Alto Tribunal para su declaración de legalidad o ilegalidad han sido declaradas nulas.

### ¿Qué dice la sentencia?

El Tribunal Supremo estima que no es suficiente con que las cláusulas de forma aislada sean comprensibles. Además, los consumidores deben ser informados de que cuando el tipo de interés baja a determinados niveles, el préstamo se transforma en préstamo a interés fijo variable sólo al alza y no se beneficiarán de las bajadas del índice de referencia (en general el euríbor). También deben ser informados de forma clara y destacada, sin que las cláusulas puedan pasar inadvertidas al consumidor entre otras propias de un contrato tan complejo.

### ¿Cómo afecta esta sentencia a los clientes?

Los prestatarios afectados por estas cláusulas declaradas nulas tienen derecho a que se rebaje su cuota y se recalcule a partir del índice de referencia pactado más el diferencial, no pudiéndose hacer uso de ese tope denominado suelo, porque no es transparente. Y no lo es, porque bajo el epígrafe de una hipoteca a tipo de interés variable, esta cláusula supone transformarla en una hipoteca a tipo fijo. Ello implica que deben verse beneficiadas los cientos de miles de hipotecas firmadas por estas entidades condenadas a partir de la publicación de la sentencia en sus cuotas, en los recibos desde ese momento hacia el futuro.

¿Qué pasa con las cantidades ya pagadas? Los clientes pueden solicitar, en un procedimiento ordinario, tanto la nulidad de la cláusula como la devolución de las cantidades de forma individual, sin que atente al sistema financiero en su conjunto ni provoque ningún riesgo sistémico. Los Servicios Jurídicos de Ausbanc ya han ganado casi 70 sentencias –14 de ellas confirmadas en Audiencia Provincial– que declaran la nulidad así como la devolución de las cantidades pagadas incorrectamente.

### ¿Y los clientes de otras entidades financieras?

Podrán en virtud de la determinación de esta sentencia como jurisprudencia y doctrina, solicitar individualmente la nulidad de su cláusula para futuro y la declaración de devolución de las cantidades pagadas en virtud de la nulidad de la misma de forma retroactiva.

Las 67 sentencias favorables. Cláusula suelo.		Letrado	Nº	Fecha	TRIBUNAL	Entidad	Grupo
BBVA	R. G. Carrilán	1.	30/09/10	J. Merc. nº 2	Sevilla		
BBVA	Antonio Acosta	2.	11/03/11	J. Merc. nº 1	León		
BBVA	J. Luis Picado	52.	05/03/13	1ª I. nº 1 y Merc. Cáceres			
BBVA	Alfredo Mnez.	4.	20/12/11	J. Merc. nº 2	Málaga		
BBVA	Pilar Buendía	37.	04/10/12	J. Merc. nº 2	Alicante		
BBVA	J. Luis Picado	49.	26/03/13	Soc. 3ª - AP	Badajoz		
BBVA	Belén Rincón	60.	19/03/13	J. Merc. nº 2	Málaga		
CAIXA GALICIA	Fernando Zorita	9.	23/01/12	J. Merc. nº 10	Barcelona		
CAIXA GALICIA	Sebastián Rodés	59.	19/03/13	Soc. 15ª - AP	Barcelona		
novagalicia	Belén Rincón	27.	02/07/12	J. Merc. nº 2	Málaga		
novagalicia	Pilar Buendía	34.	13/09/12	Sección 8ª - AP	Alicante		
novagalicia	Jesús Garriga	40.	12/11/12	J. Inst. nº 4	Orense		
caixanova	Jesús Garriga	65.	24/04/13	J. Inst. nº 4	Orense		
caixanova	J. Luis Picado	46.	15/01/13	1ª I. nº 1 y Merc. Cáceres			
caixanova	Cris. Muntañola	48.	11/02/13	J. Merc. nº 10	Barcelona		
caixanova	Belén Rincón	67.	26/04/13	J. Merc. nº 2	Málaga		
Guipuzcoano	Marisa Gracia	50.	28/02/13	J. Merc. nº 1	Vitoria		
Guipuzcoano	Sus. Barbero	56.	07/03/13	J. Merc. nº 2	Bilbao		
Guipuzcoano	Marisa Gracia	57.	07/03/13	J. Merc. nº 2	Bilbao		
CaixaBank	Montse Andrés	62.	26/03/13	J. Merc. nº 10	Barcelona		
CaixaBank	Octavio Suárez	6.	01/09/12	1ª I. nº 2 S. Bart. Tirajana			
CaixaBank	Victor Bazaga	14.	20/03/12	J. Merc. nº 2	Málaga		
CaixaBank	Belén Rincón	58.	13/03/13	J. Merc. nº 2	Málaga		
CaixaBank	Fernando Zorita	5.	21/12/11	J. Merc. nº 1	Cádiz		
CaixaBank	Victor Bazaga	51.	04/03/13	J. Merc. nº 2	Málaga		
CaixaBank	Cris. Muntañola	33.	12/09/12	J. Merc. nº 7	Barcelona		
CaixaBank	R. G. Carrilán	47.	18/01/13	J. Merc. nº 1	Cádiz		
CaixaBank	M. Velázquez	55.	06/03/13	J. M. 1. S. Cruz Tenerife			
CaixaBank	Alv. Glez-Astofi	41.	16/11/12	J. Merc. nº 1	Córdoba		
CaixaBank		53.	06/03/13	J. Merc. nº 1	Córdoba		
CaixaBank		54.	06/03/13	J. Merc. nº 1	Córdoba		
CaixaBank	Fernando Zorita	10.	23/01/12	J. Merc. nº 1	Cádiz		
CaixaBank	Victor Bazaga	16.	23/04/12	J. Merc. nº 1	Almería		
CaixaBank	R. G. Carrilán	18.	16/05/12	J. Merc. nº 1	Cádiz		
CaixaBank	Victor Bazaga	22.	05/06/12	J. Merc. nº 2	Málaga		
CaixaBank		23.	05/06/12	J. Merc. nº 2	Málaga		
CaixaBank		24.	06/06/12	J. Merc. nº 2	Málaga		
CaixaBank	Belén Rincón	28.	05/07/12	J. Merc. nº 2	Málaga		
CaixaBank		29.	05/07/12	J. Merc. nº 2	Málaga		
CaixaBank		45.	11/01/13	J. Merc. nº 2	Málaga		
CaixaBank	Carlos Arnaiz	64.	04/04/13	J. Merc. nº 2	Murcia		
CaixaBank	J. Luis Picado	3.	18/10/11	1ª I. nº 1 y Merc. Cáceres			
CaixaBank		7.	12/01/12	1ª I. nº 1 y Merc. Cáceres			
CaixaBank		8.	18/01/12	1ª I. nº 1 y Merc. Cáceres			
CaixaBank		12.	13/02/12	1ª I. nº 1 y Merc. Cáceres			
CaixaBank		13.	20/03/12	1ª I. nº 1 y Merc. Cáceres			
CaixaBank		15.	23/03/12	1ª I. nº 1 y Merc. Cáceres			
CaixaBank		17.	24/04/12	Soc. 1ª - AP	Cáceres		
CaixaBank		19.	23/05/12	Soc. 1ª - AP	Cáceres		
CaixaBank		20.	23/05/12	Soc. 1ª - AP	Cáceres		
CaixaBank		21.	23/05/12	Soc. 1ª - AP	Cáceres		
CaixaBank		25.	19/06/12	Soc. 1ª - AP	Cáceres		
CaixaBank		26.	20/06/12	1ª I. nº 1 y Merc. Cáceres			
CaixaBank		30.	10/07/12	Soc. 1ª - AP	Cáceres		
CaixaBank		31.	11/07/12	1ª I. nº 1 y Merc. Cáceres			
CaixaBank		32.	18/07/12	Soc. 1ª - AP	Cáceres		
CaixaBank		35.	25/09/12	1ª I. nº 1 y Merc. Cáceres			
CaixaBank		36.	04/10/12	1ª I. nº 1 y Merc. Cáceres			
CaixaBank		38.	05/10/12	Soc. 1ª - AP	Cáceres		
CaixaBank		39.	09/11/12	Soc. 1ª - AP	Cáceres		
CaixaBank		43.	14/12/12	Soc. 1ª - AP	Cáceres		
CaixaBank		44.	19/12/12	Soc. 1ª - AP	Cáceres		
CaixaBank	Seto. Rodés	63.	28/03/13	J. Merc. nº 1	Gerona		

AUSBANC Teléfono :91 541 61 61

### Opinión

## Llega la sentencia que confirma el carácter abusivo de la cláusula suelo

Luis Pineda. Presidente de Ausbanc

El pleno de la Sala 1ª del Tribunal Supremo, celebrado el pasado 20 de marzo, decidió declarar abusivas las cláusulas suelo incluidas en los contratos de préstamo con garantía hipotecaria de BBVA, Cajamar y Caixa Galicia, reclamadas por Ausbanc en el ejercicio de una acción colectiva. Ese mismo día se dictó una nota de prensa por parte de la Oficina de Comunicación del Alto Tribunal.

La explosión de alegría de los millones de afectados por esta cláusula que se veían beneficiados de manera sustancial era proporcional a la desolación que se adueñaba de los tres bancos afectados por esta derrota histórica. Hay que recordar que Francisco González, presidente de BBVA, había manipulado a sus accionistas, en la Junta celebrada días antes en Bilbao, declarando la legalidad de sus cláusulas. Por esta razón, los fondos de reptiles de algunas entidades financieras se abrieron con generosidad para conseguir titulares en alguna prensa en los que se calificaba a la sentencia como “papel mojado”, “un brindis al sol”, “una mera victoria moral”. Y los empleados de los bancos afectados respondían a los clientes beneficiados por la sentencia que “había que esperar a recibir el texto completo”.

El día 9 de mayo se recibió la sentencia completa que consagra este hito histórico en el movimiento de los consumidores, no sólo en España sino en todo el mundo. Y, por supuesto, los fondos de algunas entidades financieras han tratado de cambiar el signo de la misma, aunque con muchos menos argumentos, de manera que ya muchos periodistas han informado de manera independiente y honesta a sus lectores o audiencias. La sentencia ya no permite el grado de manipulación e incertidumbre a que se prestaba la interpretación del folio emitido por la Oficina de Comunicación del Supremo el pasado 20 de marzo.

Esta histórica resolución judicial deja muy claro que las entidades demandadas han sido expresamente condenadas

a eliminar la cláusula suelo de todos sus préstamos hipotecarios de manera inmediata. Esto implica que desde el pasado mes de mayo, estas tres entidades van a aplicar de manera estricta el precio establecido en la escritura, sin tener en cuenta la anulada cláusula suelo y, por tanto, se va a producir desde ya un sustancial descenso en las cuotas hipotecarias a pagar en mayo de 2013 por parte de los clientes afectados de estas tres entidades.

El Tribunal Supremo deja expedito el camino para la recuperación de las cantidades pagadas de más en el pasado mediante el ejercicio de una demanda individual por todos aquellos afectados que deseen interponer acciones judiciales para ello.

De otro lado, aunque la sentencia sólo se aplica a las tres entidades citadas, dado que ha sido dictada por unanimidad de todos los miembros de la Sala 1ª, reunida en pleno, su contenido ha generado una doctrina jurisprudencial aplicable a procedimientos análogos, de tal manera que allana decisivamente el

ejercicio de acciones individuales contra el resto de entidades que hayan incluido cláusulas suelo en sus escrituras de préstamo. Y en estas demandas podrá solicitarse tanto la declaración de nulidad de las cláusulas como la devolución de las cantidades pagadas por su aplicación.

La sentencia del Supremo ya tiene su lugar de honor en la historia judicial de este país. Es un triunfo sin precedentes de los consumidores, gracias al empuje y los conocimientos de un grupo de letrados de una asociación, Ausbanc, que lleva 27 años en esta lucha jurídica. Por eso, no es una improvisación, sino una culminación del trabajo de muchos abogados trabajando a tiempo completo en la defensa de los derechos e intereses de los usuarios y consumidores. Y ahora toca que los millones de afectados se muevan para beneficiarse individual y económicamente. Que nadie se quede quieto. Se trata del dinero de los clientes y éstos tienen que recuperarlo. Por Justicia.



## Una vez más, la oferta gastronómica fue el atractivo del Rastrillo de Primavera

El rastrillo de Cáritas Parroquial celebrado los días 8 y 9 de junio, ha constituido un nuevo éxito de la solidaridad y el esfuerzo común. Numerosas personas han aportado objetos para su posterior venta. Y muchísimos parroquianos han visitado sus distintas secciones distribuidas en el salón de actos de la iglesia y algunas aulas de catequesis para realizar sus compras. Especialmente visitadas han sido los apartados de ropa, libros, zapatos, decoración y juguetes.

Sin embargo, la oferta culinaria ha tenido, como en otras ediciones, un atractivo singular.

Los bizcochos, las tartas, canapés y otros aperitivos, de fabricación casera y donados por familias para este rastrillo, han sido un atractivo irrenunciable para quienes visitaron el bar. Pero, la paella preparada por el equipo de Cáritas ha vuelto a ser la reina del evento con una demanda que ha superado la producción.



El rastrillo se ha saldado con una recaudación superior a los 18 mil euros que se destinan a las acciones de asistencia de Cáritas que cada vez son más. Esto, sin duda, es el premio a un trabajo colectivo y desinteresado realizado por los miembros de Cáritas Parroquial y un magnífico equipo de voluntarios que no tienen ningún reparo en regalar su tiempo para la organización del rastrillo y todo lo que esto conlleva, como la clasificación del material que se comercializa y el montaje y atención de los distintos stands. No hay nombres en particular, lo que hay es un sentido colectivo de servicio a los demás.

## Juventudes Musicales de Madrid entrega sus becas de estudio 2013



La reina D. Sofía posa con los becados por Juventudes Musicales de Madrid

La reina D. Sofía presidió, como ya es habitual, la entrega de las becas de estudio que cada año otorga Juventudes Musicales de Madrid a jóvenes músicos de extraordinarias cualidades para que puedan continuar su formación en los mejores lugares y con los profesores más adecuados. Como afirmó la presidenta de la organización María Isabel Falabella, candidatos hay muchos y todos ellos merecerían ser premiados, pero los recursos son limitados y el jurado, integrado por célebres músicos y críticos musicales, tiene que decidirse por algunos, lo que resulta hartamente difícil.

En el acto, cerrado con la actuación de algunos de los becados con la Orquesta de Cámara Andrés Segovia dirigida por Víctor Ambroa, estuvo presente la alcaldesa de Madrid Ana Botella.

Los premiados en esta XXIV edición son los siguientes.

**Concesión de becas de ampliación de estudios:**

**Violín.** Blanca Fernández González, Javier López Torrejón, Elena Rubio Pent-

cheva, Carla Marrero Martínez, Pedro Rodríguez Rodríguez.

**Viola.** Alejandro Regueira Caumel, Sara Ferrández Castro, Paula Zarzo Rubio

**Violonchelo.** Pablo Ferrández Castro.

**Piano.** Victoria Guerrero Misas, Juan Andrés Barahona Yépez, Juan Pérez Floristán, Mireia Frutos Fernández, María Escudero Raña.

**Concesión de becas de canto "Ángel Vegas":**

Ruth Fernández Terán, Marta Alba Barranco, Blanca Valido Montenegro, María Zapata Cobos, Iliana Verónica Sánchez Moreno.



## Ciclo de conciertos 2013-2014

**Sáb. 14 Septiembre - 2013 - 19:30 hs.**  
MAGGIO MUSICALE FIORENTINO / ZUBIN MEHTA

Beethoven. Sinfonía nº 6 "Pastoral"  
Beethoven. Sinfonía nº 3 "Heroica"

**Mierc. 09 Octubre - 2013 - 19:30 hs.**  
MARTA ARGERICH (Piano)  
IVRY GITLIS & FRIENDS (Violin)  
(Programa pendiente de confirmación.)

**Lun. 28 - Octubre - 2013 - 19:30 hs.**  
ANNE-SOPHIE MUTTER (Violin)

LAMBERT ORKIS (Piano)

ROMAN PATKOLO (Contrabajo)

Currier: Ringtone Variations (Spanish premiere) with Roman Parkolo.

Kreisler: Variationen über ein Thema von Corelli.

Eduard Grieg.: Sonate für Violine und Klavier c-Moll op.45.

Debussy: Violinsonate.

César Frank: Sonate für Violine und Klavier A-Dur.

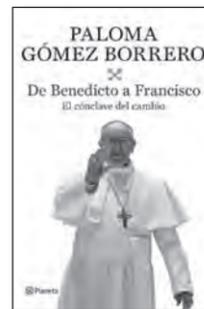
## Lecturas recomendadas

**Título:** *De Benedicto a Francisco*

**Autor:** Paloma Gómez Borrero

**Editorial:** Planeta

La célebre periodista Paloma Gómez Borrero ha cubierto cuatro cónclaves: la elección de Juan Pablo I, la de Juan Pablo II; la de Benedicto XVI, la histórica renuncia de éste y la elección de Francisco. Además, siguió a Juan Pablo II en 102 de los 104 viajes que realizó por el mundo, y a Benedicto XVI en los 24 que hizo. Estas experiencias la convierten en una autoridad cuando se trata de comentar y analizar los acontecimientos del Vaticano. En su nuevo libro "De Benedicto a Francisco" da respuesta a preguntas que han surgido tras la renuncia de Benedicto XVI, un gesto singular de su ministerio, sin duda una decisión valiente. Pero ¿qué llevó al papa a tomarla? ¿Los hizo a conciencia, sabiendo que empuja a la Iglesia a la renovación y a la purificación del paso del tiempo de los pecados de sus representantes a todos los niveles? Y ¿el nuevo pontífice, Francisco, supone un importante giro? De momento ha mostrado una forma de actuación diferente, dejando ver que con el se van a producir cambios importantes.

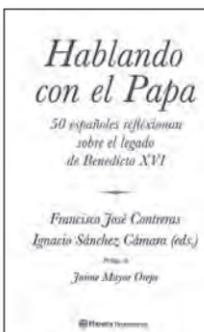


**Título:** *Hablando con el Papa*

**Autores:** Fco. José Contreras/Ignacio Sánchez. Prólogo: Jaime Mayor Oreja

**Editorial:** Planeta

Uno de los libros más interesantes editados últimamente es "Hablando con el Papa", un compendio de pensamientos y reflexiones que nos acerca a la figura y al pensamiento del Papa desde distintas ópticas, dirigido por dos cateóricos de Filosofía del Derecho, Francisco José Contreras e Ignacio Sánchez Cámara. Este libro, un balance del legado de Benedicto XVI para el mundo del siglo XXI, recoge las reflexiones de cincuenta españoles destacados —creyentes y agnósticos— sobre varios aspectos del pensamiento del Papa. Participan en él filósofos, teólogos, políticos, científicos, economistas y empresarios, artistas y deportistas. Los textos comentados se refieren al diálogo entre razón y fe; a la laicidad, los derechos humanos, la relación entre Iglesia y Estado; a la compatibilidad de los diversos sistemas económicos con el cristianismo; al sentido del sufrimiento; a la esperanza y la oración; a la belleza como posible camino hacia la trascendencia; a la familia y su crisis actual; a los debates bioéticos sobre el aborto y la eutanasia; y a la actitud de la Iglesia frente a los no creyentes.



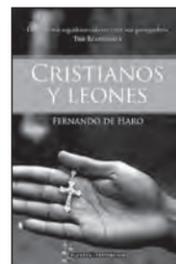
**Título:** *Cristianos y leones*

**Autor:** Fernando de Haro

**Editorial:** Planeta

El Papa emérito Benedicto XVI afirmó durante el ejercicio de su Ministerio Petriño que el Cristianismo es la religión más perseguida del planeta. Y un semanario tan laico como *The Economist* publicaba un artículo en el que aseguraba que "la fe más seguida en el mundo está acumulando perseguidores. Incluso los no cristianos debían preocuparse por ello. El cristianismo está creciendo casi al mismo ritmo que la humanidad misma, pero sus 2.200 millones de fieles no pueden contar con la seguridad de los números". Y así es. Cada año 100.000 cristianos son asesinados en el mundo.

Fernando de Haro, periodista televisivo y radiofónico, recorre en "Cristianos y leones" los rincones del planeta en los que arde la persecución. La emigración masiva de los caldeos tras la guerra de Irak, el sufrimiento de los coptos egipcios y de los católicos pakistaníes, la presión del hinduismo violento, el terrorismo anticristiano de Níger y la falta de libertad en China y Turquía aparecen retratados en estas páginas. Un mosaico de crónicas en las que desfilan héroes silenciosos que, sin quererlo, se han visto obligados a pagar un precio altísimo por ser fieles a lo que creen.



## Formatos económicos



*Cocina de temporada para inexpertos.* Originales menús de fácil realización  
Canal cocina  
Ed. DeBolsillo



*20 mil leguas de viaje submarino.* Un clásico de la literatura universal  
Julio Verne  
Ed. DeBolsillo



*El enigma de Cambises*  
Misterio, intriga y aventura en Egipto  
Paul Sussman  
Ed. DeBolsillo



*La sombra de Poe*  
Novela sobre la misteriosa muerte de Poe  
Matthew Pearl  
Ed. Punto de lectura



*Las horas oscuras*  
Año 1000. Malos augurios en Irlanda  
Juan Fco. Ferrándiz  
Ed. DeBolsillo



*Exploradores*  
Los descubrimientos de Atapuerca  
José M. Bermúdez de Castro  
Ed. DeBolsillo

## Juventudes Musicales de Madrid entrega sus becas de estudio 2013



La reina D. Sofía posa con los becados por Juventudes Musicales de Madrid

La reina D. Sofía presidió, como ya es habitual, la entrega de las becas de estudio que cada año otorga Juventudes Musicales de Madrid a jóvenes músicos de extraordinarias cualidades para que puedan continuar su formación en los mejores lugares y con los profesores más adecuados. Como afirmó la presidenta de la organización María Isabel Falabella, candidatos hay muchos y todos ellos merecerían ser premiados, pero los recursos son limitados y el jurado, integrado por célebres músicos y críticos musicales, tiene que decidirse por algunos, lo que resulta hartamente difícil.

En el acto, cerrado con la actuación de algunos de los becados con la Orquesta de Cámara Andrés Segovia dirigida por Víctor Ambroa, estuvo presente la alcaldesa de Madrid Ana Botella.

Los premiados en esta XXIV edición son los siguientes.

**Concesión de becas de ampliación de estudios:**

**Violín.** Blanca Fernández González, Javier López Torrejón, Elena Rubio Pent-

cheva, Carla Marrero Martínez, Pedro Rodríguez Rodríguez.

**Viola.** Alejandro Regueira Caumel, Sara Ferrández Castro, Paula Zarzo Rubio

**Violonchelo.** Pablo Ferrández Castro.

**Piano.** Victoria Guerrero Misas, Juan Andrés Barahona Yépez, Juan Pérez Floristán, Mireia Frutos Fernández, María Escudero Raña.

**Concesión de becas de canto "Ángel Vegas":**

Ruth Fernández Terán, Marta Alba Barranco, Blanca Valido Montenegro, María Zapata Cobos, Iliana Verónica Sánchez Moreno.



## Ciclo de conciertos 2013-2014

**Sáb. 14 Septiembre - 2013 - 19:30 hs.**  
MAGGIO MUSICALE FIORENTINO / ZUBIN MEHTA

Beethoven. Sinfonía nº 6 "Pastoral"  
Beethoven. Sinfonía nº 3 "Heroica"

**Mierc. 09 Octubre - 2013 - 19:30 hs.**  
MARTA ARGERICH (Piano)  
IVRY GITLIS & FRIENDS (Violin)  
(Programa pendiente de confirmación.)

**Lun. 28 - Octubre - 2013 - 19:30 hs.**  
ANNE-SOPHIE MUTTER (Violin)

LAMBERT ORKIS (Piano)

ROMAN PATKOLO (Contrabajo)

Currier: Ringtone Variations (Spanish premiere) with Roman Parkolo.

Kreisler: Variationen über ein Thema von Corelli.

Eduard Grieg.: Sonate für Violine und Klavier c-Moll op.45.

Debussy: Violinsonate.

César Frank: Sonate für Violine und Klavier A-Dur.

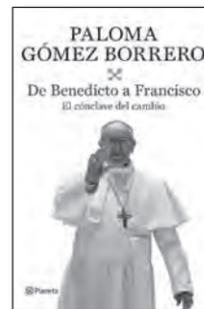
## Lecturas recomendadas

**Título:** *De Benedicto a Francisco*

**Autor:** Paloma Gómez Borrero

**Editorial:** Planeta

La célebre periodista Paloma Gómez Borrero ha cubierto cuatro cónclaves: la elección de Juan Pablo I, la de Juan Pablo II; la de Benedicto XVI, la histórica renuncia de éste y la elección de Francisco. Además, siguió a Juan Pablo II en 102 de los 104 viajes que realizó por el mundo, y a Benedicto XVI en los 24 que hizo. Estas experiencias la convierten en una autoridad cuando se trata de comentar y analizar los acontecimientos del Vaticano. En su nuevo libro "De Benedicto a Francisco" da respuesta a preguntas que han surgido tras la renuncia de Benedicto XVI, un gesto singular de su ministerio, sin duda una decisión valiente. Pero ¿qué llevó al papa a tomarla? ¿Los hizo a conciencia, sabiendo que empuja a la Iglesia a la renovación y a la purificación del paso del tiempo de los pecados de sus representantes a todos los niveles? Y ¿el nuevo pontífice, Francisco, supone un importante giro? De momento ha mostrado una forma de actuación diferente, dejando ver que con el se van a producir cambios importantes.

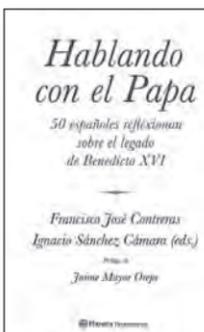


**Título:** *Hablando con el Papa*

**Autores:** Fco. José Contreras/Ignacio Sánchez. Prólogo: Jaime Mayor Oreja

**Editorial:** Planeta

Uno de los libros más interesantes editados últimamente es "Hablando con el Papa", un compendio de pensamientos y reflexiones que nos acerca a la figura y al pensamiento del Papa desde distintas ópticas, dirigido por dos cateóricos de Filosofía del Derecho, Francisco José Contreras e Ignacio Sánchez Cámara. Este libro, un balance del legado de Benedicto XVI para el mundo del siglo XXI, recoge las reflexiones de cincuenta españoles destacados —creyentes y agnósticos— sobre varios aspectos del pensamiento del Papa. Participan en él filósofos, teólogos, políticos, científicos, economistas y empresarios, artistas y deportistas. Los textos comentados se refieren al diálogo entre razón y fe; a la laicidad, los derechos humanos, la relación entre Iglesia y Estado; a la compatibilidad de los diversos sistemas económicos con el cristianismo; al sentido del sufrimiento; a la esperanza y la oración; a la belleza como posible camino hacia la trascendencia; a la familia y su crisis actual; a los debates bioéticos sobre el aborto y la eutanasia; y a la actitud de la Iglesia frente a los no creyentes.



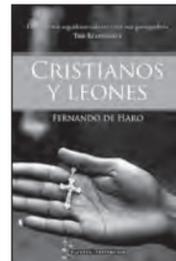
**Título:** *Cristianos y leones*

**Autor:** Fernando de Haro

**Editorial:** Planeta

El Papa emérito Benedicto XVI afirmó durante el ejercicio de su Ministerio Petriño que el Cristianismo es la religión más perseguida del planeta. Y un semanario tan laico como *The Economist* publicaba un artículo en el que aseguraba que "la fe más seguida en el mundo está acumulando perseguidores. Incluso los no cristianos debían preocuparse por ello. El cristianismo está creciendo casi al mismo ritmo que la humanidad misma, pero sus 2.200 millones de fieles no pueden contar con la seguridad de los números". Y así es. Cada año 100.000 cristianos son asesinados en el mundo.

Fernando de Haro, periodista televisivo y radiofónico, recorre en "Cristianos y leones" los rincones del planeta en los que arde la persecución. La emigración masiva de los caldeos tras la guerra de Irak, el sufrimiento de los coptos egipcios y de los católicos pakistaníes, la presión del hinduismo violento, el terrorismo anticristiano de Níger y la falta de libertad en China y Turquía aparecen retratados en estas páginas. Un mosaico de crónicas en las que desfilan héroes silenciosos que, sin quererlo, se han visto obligados a pagar un precio altísimo por ser fieles a lo que creen.



## Formatos económicos



**Cocina de temporada para inexpertos.** Originales menús de fácil realización  
Canal cocina  
Ed. DeBolsillo



**20 mil leguas de viaje submarino.** Un clásico de la literatura universal  
Julio Verne  
Ed. DeBolsillo



**El enigma de Cambises**  
Misterio, intriga y aventura en Egipto  
Paul Sussman  
Ed. DeBolsillo



**La sombra de Poe**  
Novela sobre la misteriosa muerte de Poe  
Matthew Pearl  
Ed. Punto de lectura



**Las horas oscuras**  
Año 1000. Malos augurios en Irlanda  
Juan Fco. Ferrándiz  
Ed. DeBolsillo



**Exploradores**  
Los descubrimientos de Atapuerca  
José M. Bermúdez de Castro  
Ed. DeBolsillo

## Lecturas recomendadas



**Título:** *La bibliotecaria de Auschwitz*

**Autor:** Antonio G. Iturbe

**Editorial:** Planeta

Basada en hechos reales. En un lugar donde los libros están prohibidos, en medio del horror, Dita da una maravillosa lección de coraje: no se rinde y nunca pierde las ganas de vivir ni de leer porque, incluso en ese terrible campo de exterminio, «abrir un libro es como subirte a un tren que te lleva de vacaciones».



**Título:** *La reina descalza*

**Autor:** Ildefonso Falcones

**Editorial:** Grijalbo

Historia en torno a la configuración del preflamenco en el siglo XVIII, resultado de la fusión de la música gitana con la tradicional española, la de los moriscos y la de los negros. Triana, la localidad natal de la joven gitana Milagros, protagonista de la novela junto a la esclava liberta Caridad, es considerada la cuna del flamenco.



**Título:** *Todo lo que era sólido*

**Autor:** Antonio Muñoz Molina

**Editorial:** Seix Barral

Ensayo directo y apasionado. Propuesta de acción para avanzar desde el actual deterioro económico, político y social hacia la realidad que queremos construir. Testigo de una época en la que aún no estaban a nuestro alcance derechos que ahora peligran, nos recuerda que nada es para siempre, que cualquier derecho puede desaparecer.



**Título:** *Búscame donde nacen los dragos*

**Autor:** Emma Lira

**Editorial:** Plaza & Janés

Novela que habla de segundas oportunidades, de la búsqueda de los propios sueños y de la gran aventura que supone encontrarse a uno mismo. La historia trasladada al lector a las soleadas tierras canarias y al exotismo de los pueblos bereberes descubriendo la civilización de los guanches y su relación con estos pueblos norteafricanos.



**Título:** *Malos de la historia de España*

**Autores:** Gabriel Cardona y Juan Carlos Losada

**Editorial:** La esfera de los libros

Amena relación de algunos de los malos más malvados que han marcado nuestro pasado y que han encarnado nuestros vicios y pecados desde la antigüedad hasta casi el presente. En este libro aparecen españoles traidores, ambiciosos, asesinos, pervertidos, fanáticos, cobardes y crueles, de todas las épocas.



**Título:** *Una vacante imprevista*

**Autor:** J.K. Rowling

**Editorial:** Salamandra

La autora de la aclamada serie Harry Potter, el fenómeno editorial más extraordinario de los últimos tiempos, traducida a setenta y tres idiomas con más de cuatrocientos cincuenta millones de ejemplares vendidos y convertida en ocho taquilleras películas, se decide por un público distinto y presenta su primera novela para adultos.



**Título:** *Mañana lo dejo*

**Autor:** Gilles Legardinier

**Editorial:** Alfaguara

Primera novela romántica de este autor que tiene una larga experiencia como escritor en el cine y el teatro, productor de documentales y anuncios publicitarios y como autor de novelas juveniles. La historia, con tonos de humor, trata del poder del amor y la amistad, y la importancia de los pequeños grandes gestos cotidianos.



**Título:** *El verano del comisario Ricciardi*

**Autor:** Maurizio de Giovanni

**Editorial:** Lumen

Tercera entrega de la serie. La ciudad de Nápoles respira al compás de una escritura que es potente a la hora de describir los hechos y piadosa cuando tiene que bregar con las emociones. El comisario tendrá que descubrir al culpable de la muerte de la duquesa de Camparino, una mujer hermosa que no pasaba desapercibida.

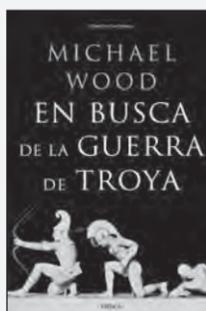


**Título:** *El sello indeleble*

**Autores:** Juan L. Arsuaga y Manuel Martín-Loeches

**Editorial:** Debate

Obra divulgativa sobre cómo la evolución del hombre ha generado unas características morfológicas y de comportamiento que nos distinguen de otras especies muy cercanas y afines. Las teorías sobre la evolución, de Darwin en adelante, se contrastan con el camino recorrido por el ser humano en los últimos dos millones de años.



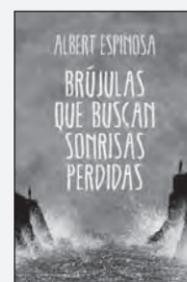
**Título:** *En busca de la guerra de Troya*

**Autor:** Michael Wood

**Editorial:** Crítica

Narración de la búsqueda de Troya, prestando especial atención a las excavaciones de las últimas décadas, hasta el hallazgo en Besik Tepe de lo que los antiguos creían que era la tumba de Aquiles, y de un cementerio con restos de cremaciones, en lo que se supone que es la posible localización del campamento de los sitiadores de Troya.

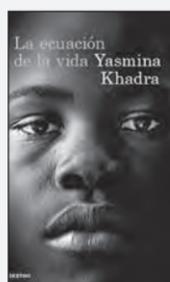
## Otras recomendaciones



**Brújulas que buscan sonrisas perdidas**  
Reflexión sobre las emociones y las segundas oportunidades  
Albert Espinosa  
Ed. Grijalbo



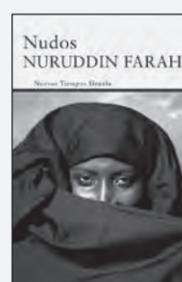
**Música de cámara**  
Novela ganadora del Premio Biblioteca Breve 2013  
Rosa Regàs  
Ed. Seix Barral



**La ecuación de la vida**  
Transformación de un europeo a un mundo desconocido  
Yasmina Khadra  
Ed. Destino



**La conjura de los necios**  
Obra ambientada en Nueva Orleans y sus bajos fondos  
John Kennedy Toole  
Ed. Anagrama



**Nudos**  
Segundo volumen de su trilogía que empezó con "Eslabones"  
Nuruddin Farah  
Ed. Siruela



**La coartada de Antínoo**  
Novela histórica sobre el último estertor del mundo grecolatino  
Manuel Francisco Reina  
Ed. Temas de hoy

# Modesto Trigo Trigo, realismo intuitivo e ideal en la pintura

Ilia Galán

Profesor Titular de Estética y Teoría del Arte  
Universidad Carlos III de Madrid

La conquista de la capital que ha conseguido Modesto Trigo en los últimos años se ha logrado con una obra firme, basada en una perfección técnica que busca, sin embargo, lo que la sobrepasa, lo que no puede ser dicho, como los cuadros que han marcado la historia de la pintura. Se convierte así más en un filósofo que en un espejo de la realidad pues sus lienzos transmiten sensaciones no pintadas y así, por ejemplo, palpa y escucha con sus veladuras el ambiente del tráfico congestionado o incluso convierte en hermosa la contaminación del aire. Así, su arte ha logrado conquistar nuevos espacios a la fealdad cotidiana para convertirlos en hermosas miradas de nuestra sociedad actual.

Una de las últimas etapas de Trigo le ha conducido a una síntesis de las anteriores, pues cuando llegaba a una cima cambiaba de tendencia, surcaba nuevos valles y con diferente estilo emprendía la escalada de una nueva cumbre, en un afán continuo de superación. Por eso se halla en su camino una fusión de estilos y temáticas que pueden colocar, junto a un cielo impresionista, unos edificios realistas desde un primer plano, tal



El Espíritu de la Almudena. (Óleo sobre lienzo, 81x65 cm.)

vez el pavimento de una plaza, que puede ser abstracto o pura expresión matérica de diversos elementos. Pero lo más interesante en su obra es, tal vez, cómo pretende transmitir la escondida esencia de la realidad, desvelándola. Trigo busca desnudar lo que ve y penetrar arrastrando al espectador hacia los fundamentos de nuestra humanidad y del mundo que nos desborda. Sus óleos transmiten esa pulsión hacia lo universal. La facilidad natural con el pincel que como un don celeste se le ha otorgado le ha llevado a ser uno de los pintores más fecundos de nuestros días. Su magia está

no sólo en su inmensa obra, voluminosa, cuantiosa, sino en cómo transmuta a menudo lo que toca con su mirada, para llevarnos más allá de las cosas. Por ello Modesto se une a los que en la historia del arte han quedado grabados con sus nombres haciendo frente al olvido, no tanto por el estilo o la apariencia formal, aunque siga técnicas clásicas con sensibilidad actual, sino por su contenido transcendental y tal vez por ello logra gustar al erudito, al sabio y al gran público, pues consigue atravesar la superficie y poblarla con su fantasma subjetivo, llevándonos, como hacen los más gran-

des pintores, de lo que se ve a su misterioso reverso.

Su obra trasciende la superficie que simboliza el volumen, hace soñar, lleva a lo que no se ve, de lo claramente visible a lo invisible, pues no otra cosa es lo propio de las grandes obras. Su pintura, en línea con la de Franquelo, Naranjo o Antonio López, se abrirá justamente un hueco en los museos del futuro, de los cuales, probablemente, cuando cesen algunas modas mercantilistas,

otras piezas se caerán por sí solas. El arte, cuando es más que un entretenimiento, más que una representación de lo "bonito" se convierte en algo similar a la religión por medio de lo sublime, o, como analizó Schiller en sus *Über die ästhetische Erziehung des Menschen* una ética máxima para elevar a la humanidad por encima de sí misma, para hallar, como si de una Encarnación renovada se tratase, lo divino en lo humano, a través de lo finito, lo infinito.



Catedral de Burgos. (Óleo sobre tela. 73x60) x



Muerte Redentora, (Óleo sobre lienzo 146x97 cm)



Plaza del Obradoiro. (Óleo sobre tela. 100x100)